GIBELIN - BARRAL

VLEUGELS VAN LOOD

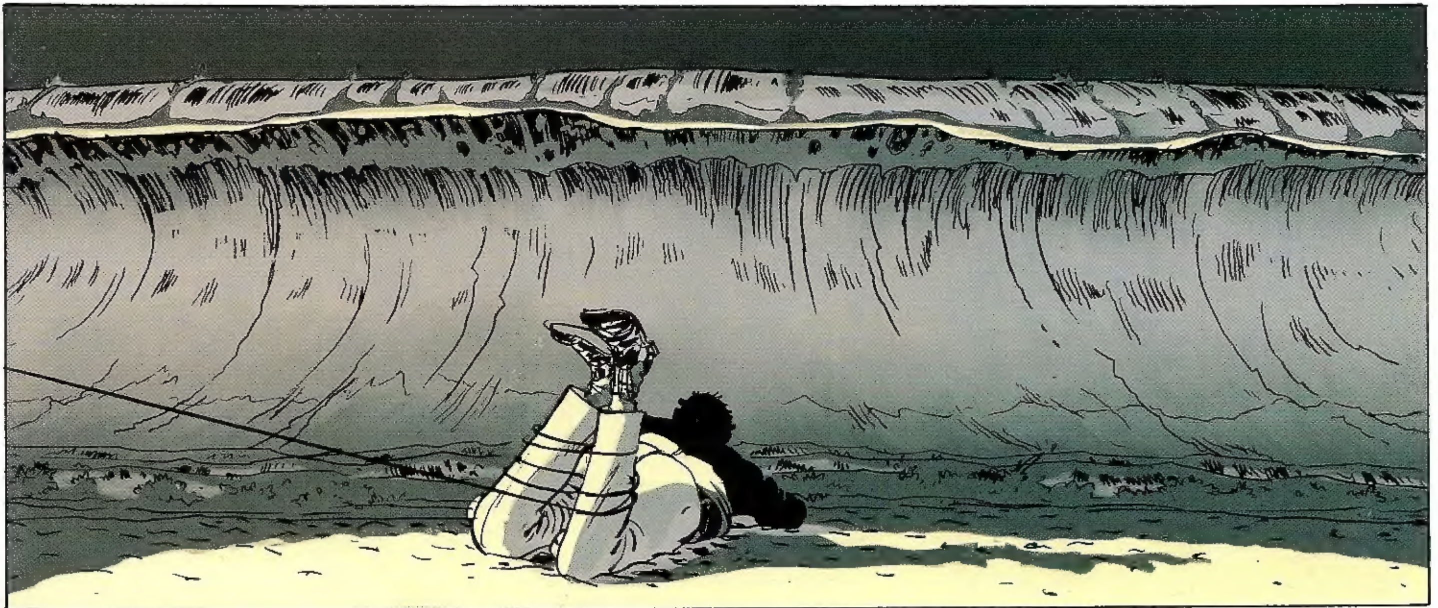
3. DE ZAAK IS ROND



UITGEVERIJ VINCI

VLEUGELS VAN LOOD

3. DE ZAAK IS ROND



Scenario, kleuren, vliegtuigen:
GIBELIN

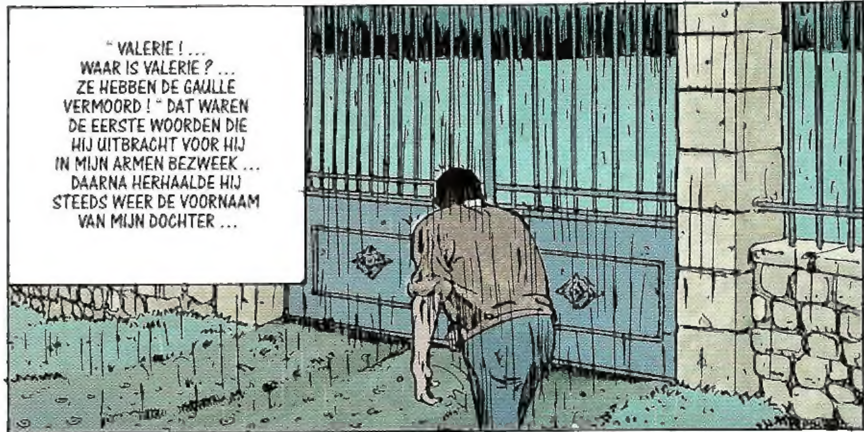
Tekeningen:
BARRAL



D. Februari 2001

Uitgeverij Talent b.v.b.a.
Kapellelaan 8
8660 De Panne
Groeninghestraat 5
8500 Kortrijk
Tel. 056/25.99.02
Fax 056/25.95.43
e-mail: uitgeverij.talent@pandora.be




" VALERIE ! ...
WAAR IS VALERIE ? ...
ZE HEBBEN DE GAULLE
VERMOORD ! " DAT WAREN
DE EERSTE WOORDEN DIE
HIJ UITBRACHT VOOR HIJ
IN MIJN ARMEN BEZWEEK ...
DAARNA HERHAALDE HIJ
STEEDS WEER DE VOORNAAM
VAN MIJN DOCHTER ...

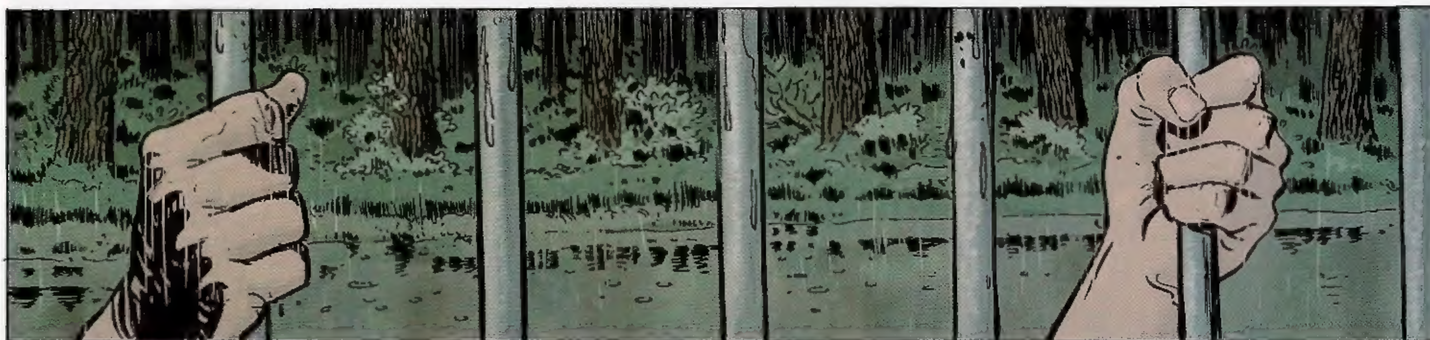

... JIJ KENT HEM, DUS DACHT IK ...

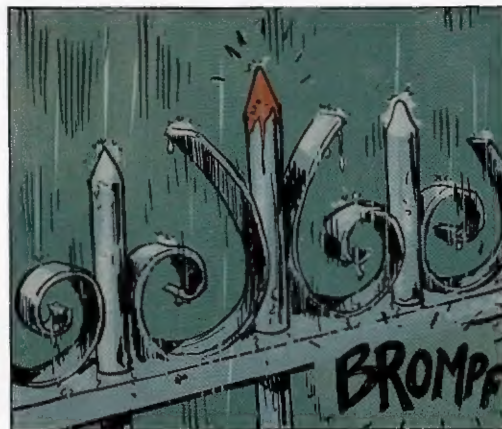

... JA. HIJ HEET LOOD, **PATRICK LOOD.**
HIJ BRACHT HAAR EERGISTEREN HIERHEEN.
ZE HADDEN EEN AUTOONGELUK ... EN DAT
WAS NOG NIET HET ERGSTE VAN
HUN PROLEMEN ...


... NIETS BEWIJST DAT ZE IN DE HANDEN
VAN DIE LUI VIEL ...


HOU HOU


... DE SPOREN VAN SCHOTEN DIE DE GENDARMES IN HET BOS VONDEN, LATEN GEEN TWIJFEL. ZE WERD ONTVOERD.


CRRAAC
AAAA AAAR RRGH ...

BROMPF





BOM
BOM

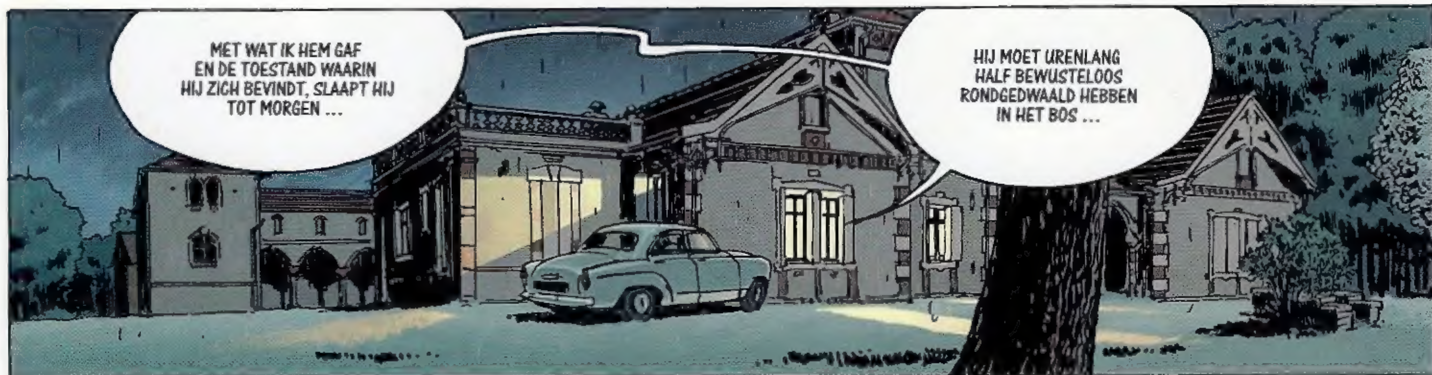
BOM
WIE BEN JE ? IK WAARSCHUW JE, IK POMP JE VOL LOOD !

MENEER CAGE ! IK BEN HET, PATRICK ! DOE OPEN !

WEL, NESTOR, VLUG WAT !
MAAR, MENEER, IK DOE MIJN BEST ! OH, HERE ...


VALERIE ! ... WAAR IS VALERIE ? ... ZE HEBBEN DE GAULLE VERMOORD ...

DE DEUR ! DE DEUR, LIEVE DEUGD ! LOCK THIS DOOR AND HELP ME !!!
JE ZIET TOCH DAT HIJ GEWOND IS !


MET WAT IK HEM GAF EN DE TOESTAND WAARIN HIJ ZICH BEVINDT, SLAAPT HIJ TOT MORGEN ...
HIJ MOET URENLANG HALF BEWUSTELOOS RONDGEDWAALD HEBBEN IN HET BOS ...


IK HEB DE WONDE IN ZIJN BEEN DICHTGENAAID ...
... EN DIE AAN ZIJN HOOFD, IK VERWED ER HET MIJNE OP DAT HET EEN SCHOTWONDE IS ...


DAT VERTELDE HIJ OOK : " ZE SCHOTEN ME NEER EN LIETEN ME VOOR DOOD ACHTER ! "
GELUKKIG SCHAMPTE DE KOGEL DE SCHEDEL ALLEEN MAAR ...
... JE KLANT HEEFT TWEEMAAL GELUK. EERST ONTSNAPT HIJ AAN DE KOGEL EN VERVOLGENDS HOEF IK DE GENDARMERIE NIET IN TE LICHTEN WANT ER IS GEEN PROJECTIEL ...


BEDANKT, MAAR IK DOE HET TOCH ... ALS HIJ WAKKER WORDT, IS DE POLITIE HIER. ZIJN GETUIGENIS IS MISSCHIEN DE ENIGE KANS OM MIJN DOCHTER TE REDDEN ... HIJ MOET VERTELLEN WAT HIJ WEET ! ...
... DE PLANNEN DIE DE GENDARMES IN ZIJN 4PK VONDEN SCHENEN HEN ERG TE INTRIGEREN !


IK BEGRIJP JE ONGEDULD OM HEM TE ONDERVRAGEN, MAAR HIJ MOET ABSOLUUT MINSTENS TWAALF UUR RUSTEN ...


TOCH EEN RARE KWAST, JE GAST ! HIJ BLIJFT STEEDS IJLEN OVER DIE AANSLAG OP DE GAULLE ...
ALS HIJ DOOD WAS, ZOUDEN WE DAT TOCH WETEN !




OVER ZOIETS HADDEN ZE HET OP DE RADIO WEL GEHAD ! ...
MMM ...


ALS HET EEN VRIEND IS, KAN DE POLITIE DIT HIER BETER NIET VINDEN ALS ZE AANKOMEN ...


IK HEB DIT DING IN IEDER GEVAL **NOOIT GEZIEN** ...


DANK.. DANK U WEL..

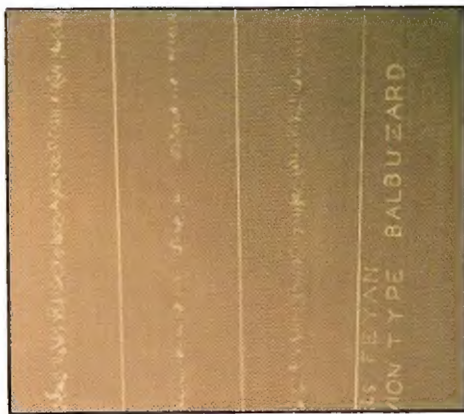


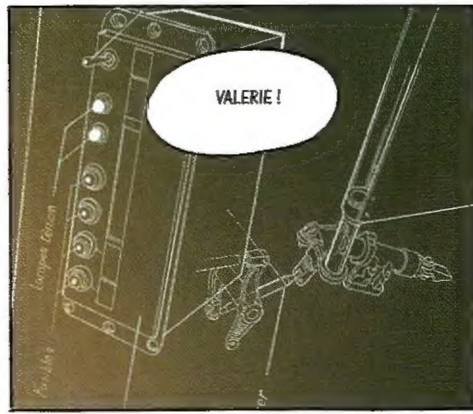


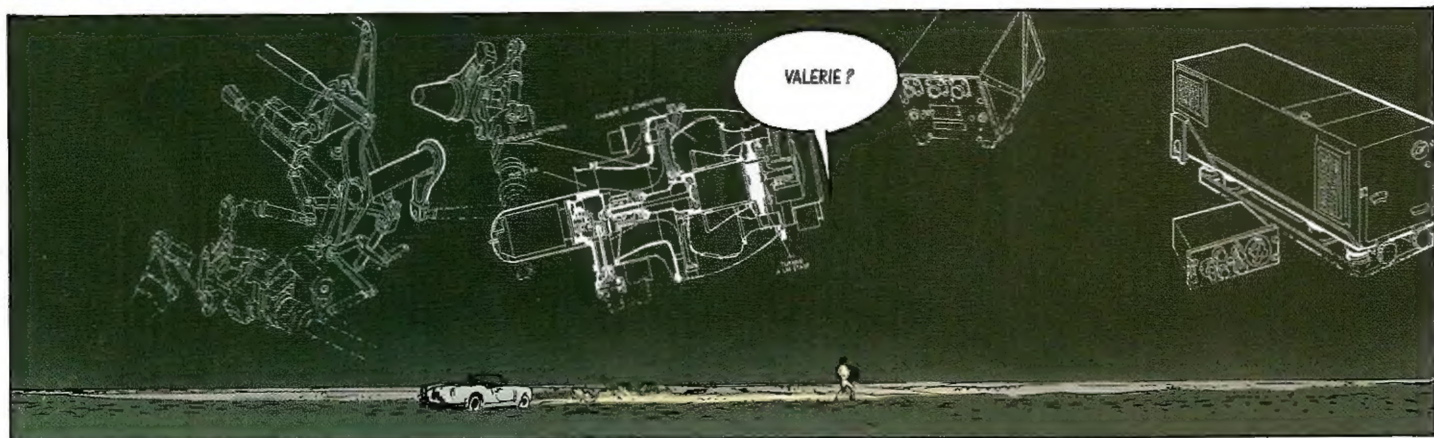

VALERIE ...


VALERIE ...


VALERIE !


BALBUZARD

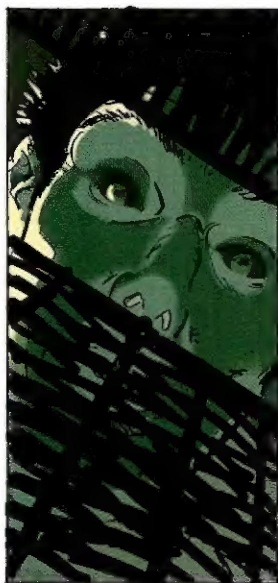

VALERIE !


VALERIE ?




VALERIE ?










JE HEBT ALLES DOEN MISLUKKEN, PATRICK !!!
VAL ...


EUH.. IK KON NIET WETEN ...
WAT WETEN ?! ...




DAT JE ZOALS HEN WAS ! ...


ZE PROBEERDEN ME OMWILLE VAN JOU TE DODEN ! ...

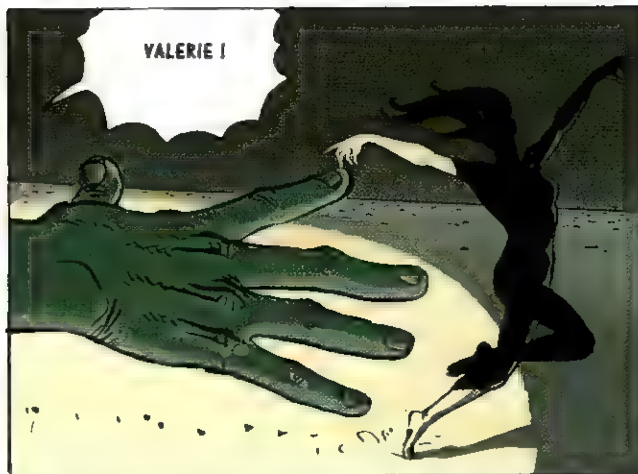



HA HA HA
HA HA HA

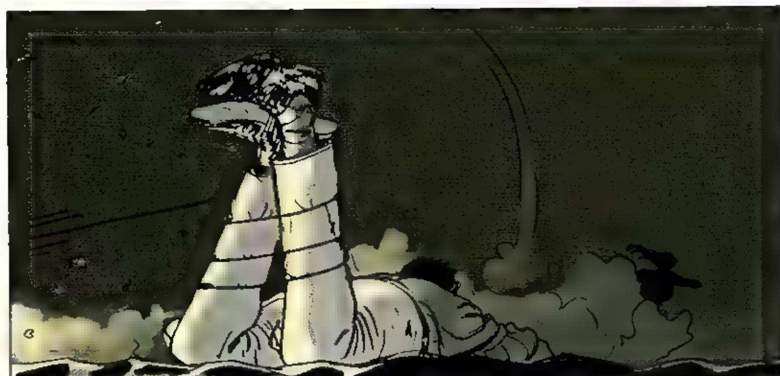

DOM, KLEIN EENDJE ... ! KWAAK ... KWAAK ... KWAAK ...
7



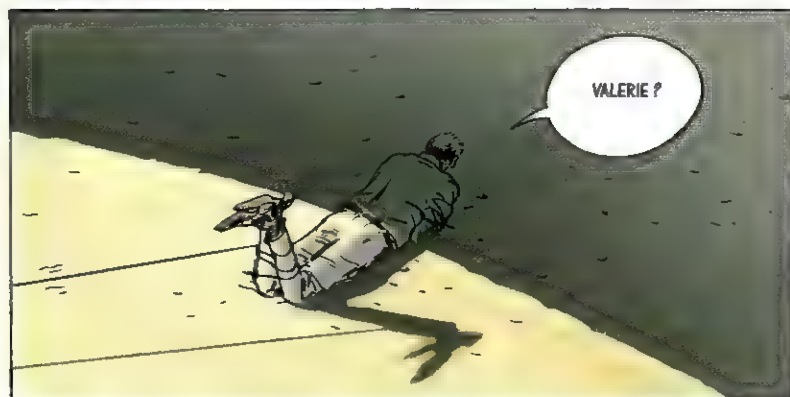

DIE
COURPATAS
ZAL JOU
OOK DODEN !!!

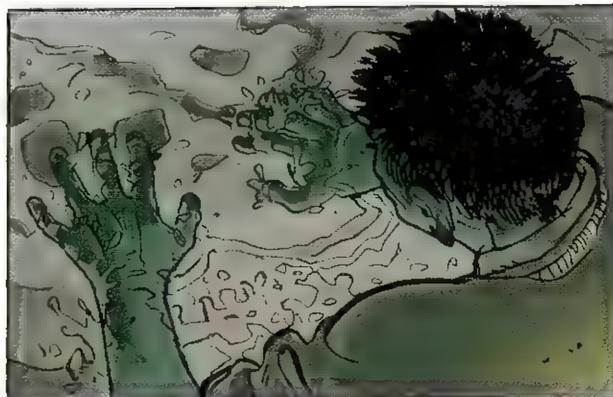

VALERIE !

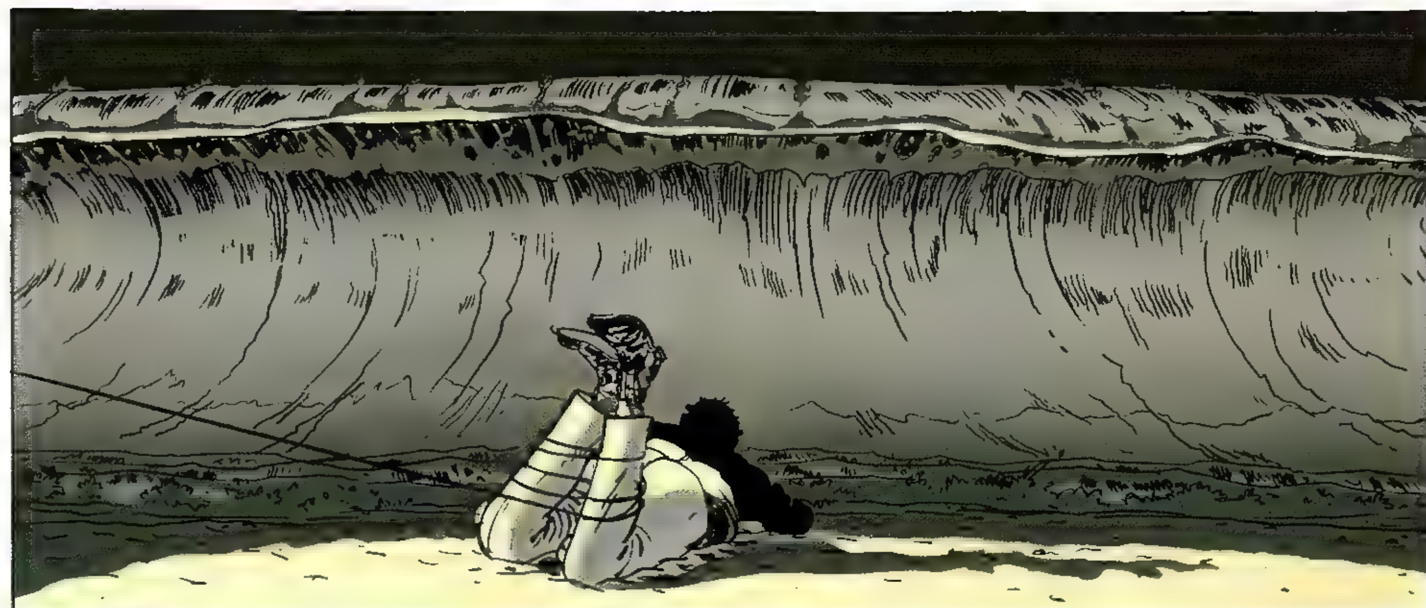





VALERIE ? ...

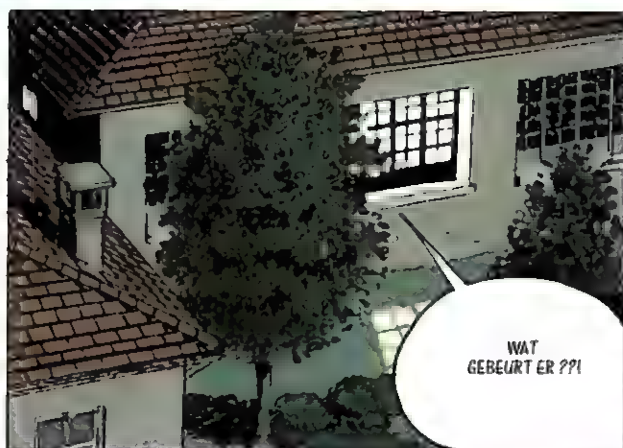

VALERIE ?

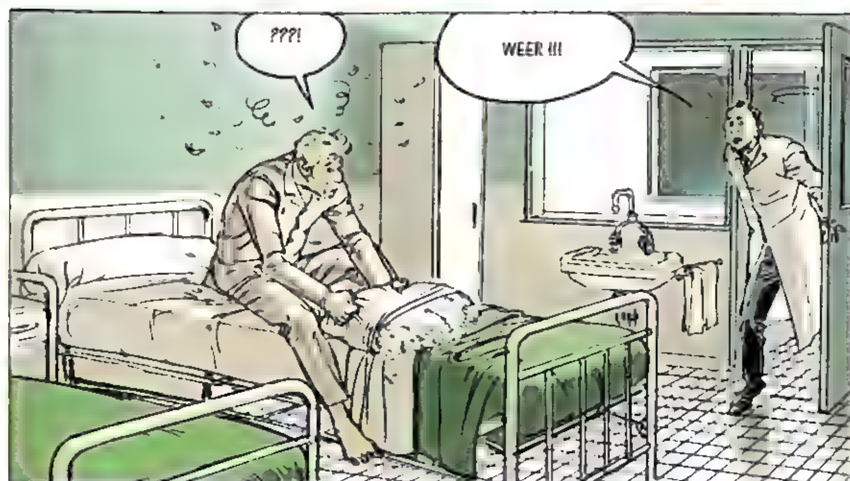





EJECTIE !

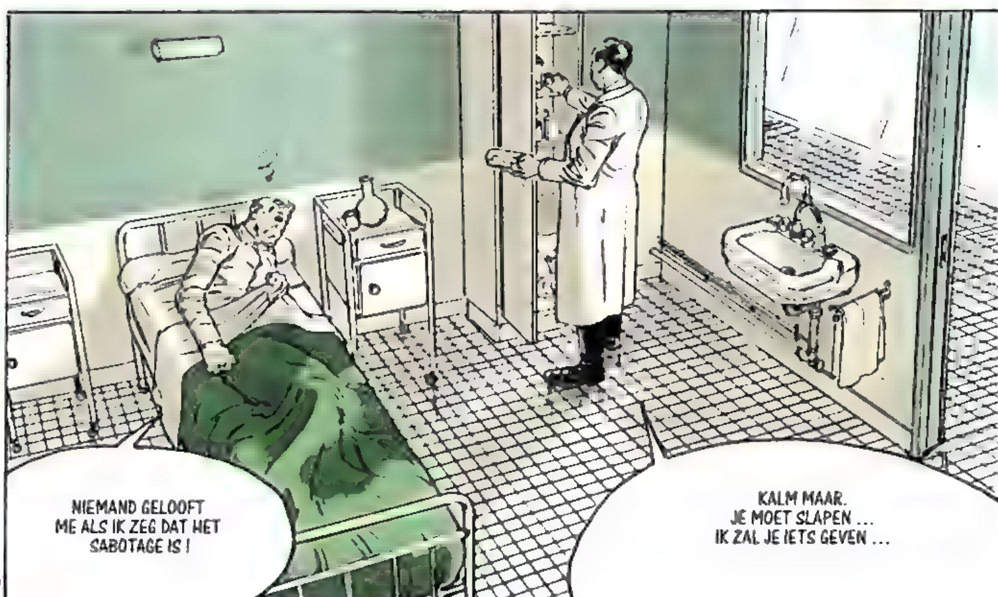

EJECTIE !!!


WAT GEBEURT ER ??!

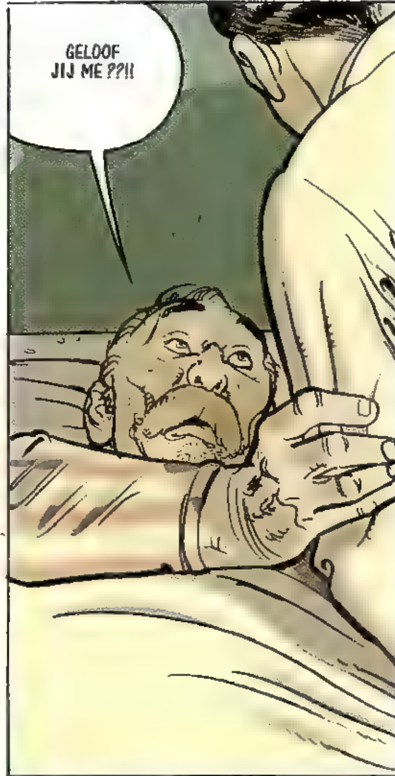

???!
WEER !!!

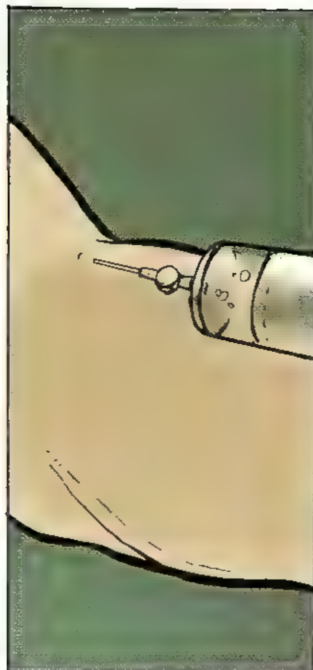

JE WERD WEER WAKKER TERWIJL JE " EJECTIE " RIEP EN JE HOOFDKUSSEN VERSCHEURDE ! ...
... HET DERDE AL !


KLOTENACHTMERRIE ! IK ZIT ER VOOR NIETS TUSSEN DAT DIE VISAREND ERAAN GING !! ...

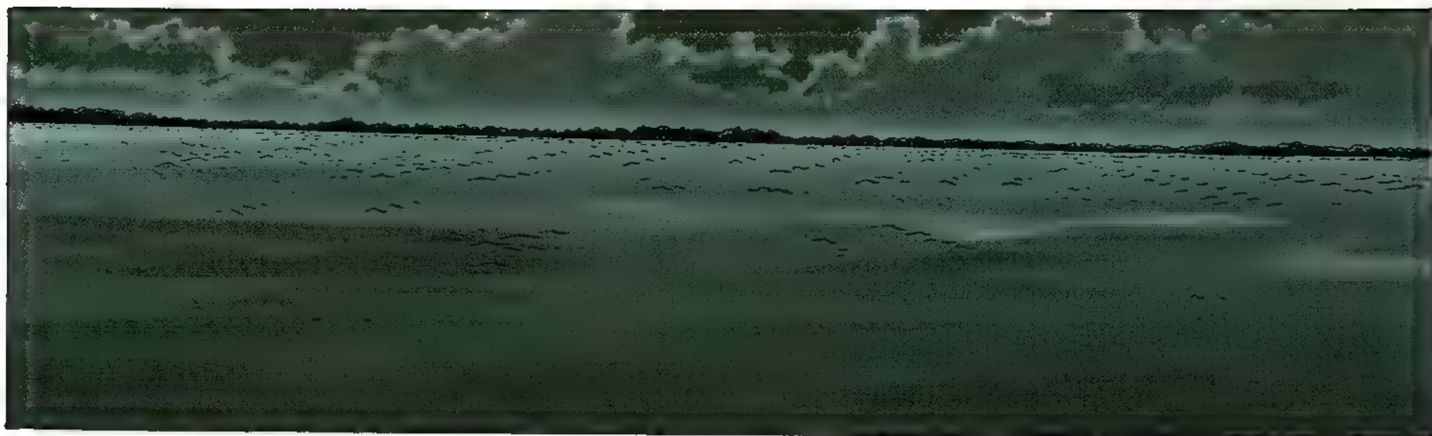

NIEMAND GELOOFT ME ALS IK ZEG DAT HET SABOTAGE IS !
KALM MAAR. JE MOET SLAPEN ... IK ZAL JE IETS GEVEN ...

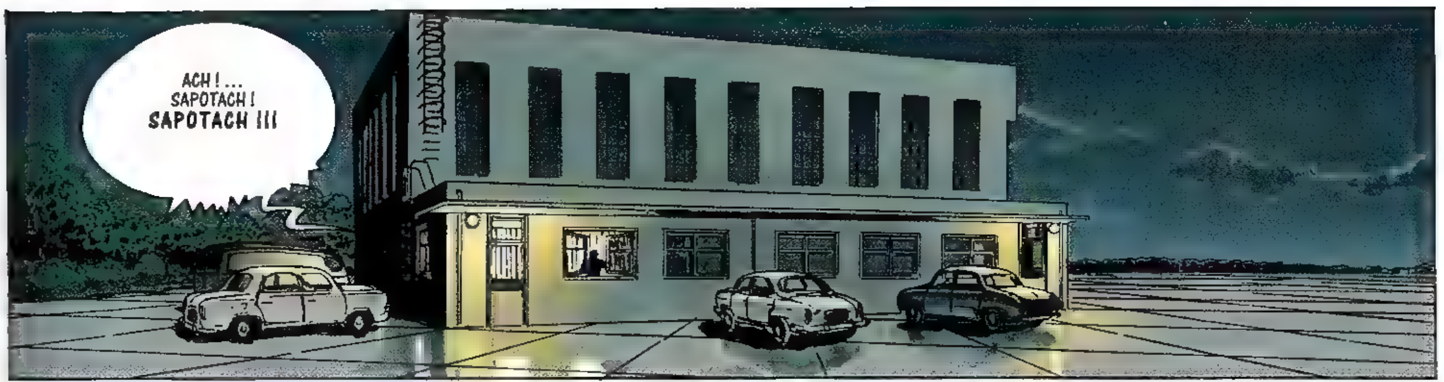


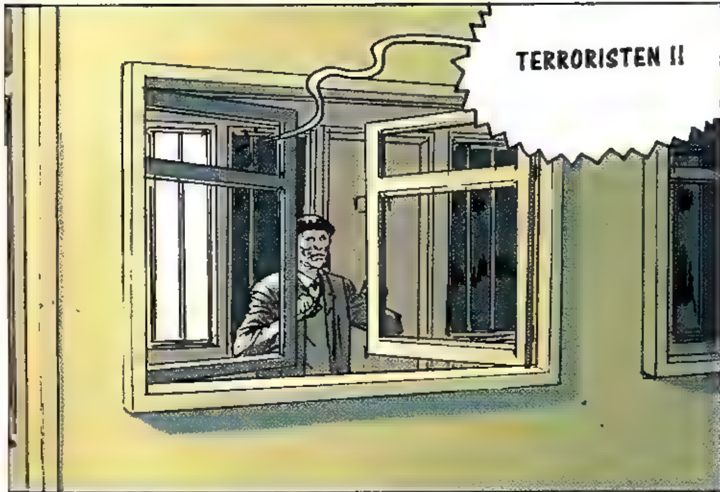
JE BAAS, MENEER FEYAN, HIJ GELOOFT JE WEL. METEEN NA HET ONGELUK HEEFT HIJ GEVRAAGD DE VISAREND BOVEN TE HALEN. VAN ZODRA HIJ UIT HET MEER IS, VINDEN ZE DE BEWIJZEN VAN WAT JE ZEGT ...
HIJ MOET HEN WEL NOG OVER-TUIGEN !!

GELOOF JIJ ME ??!!

WEL NATUURLIJK ...


NU MOET JE SLAPEN ...



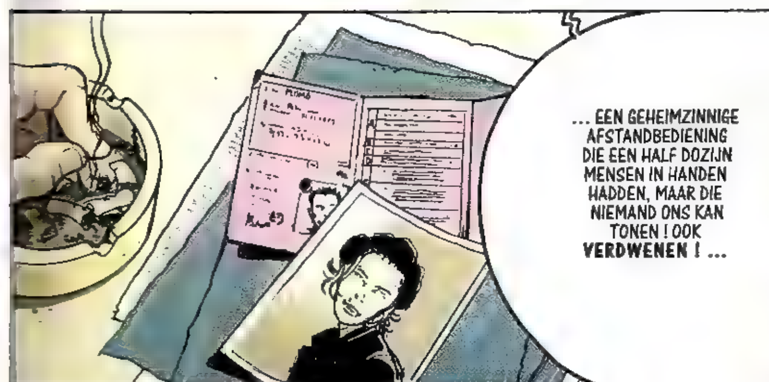

ACH ! ...
SAPOTACH !
SAPOTACH !!!

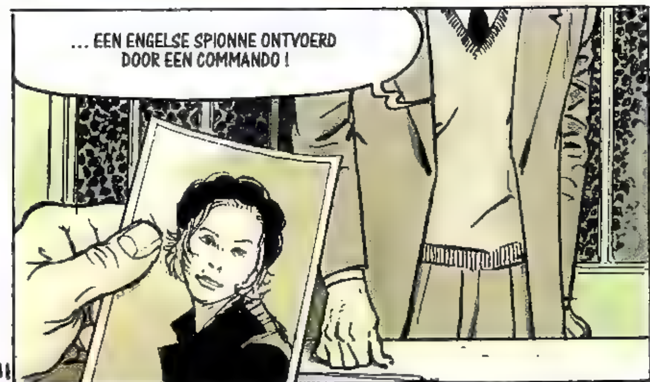

TERRORISTEN !!

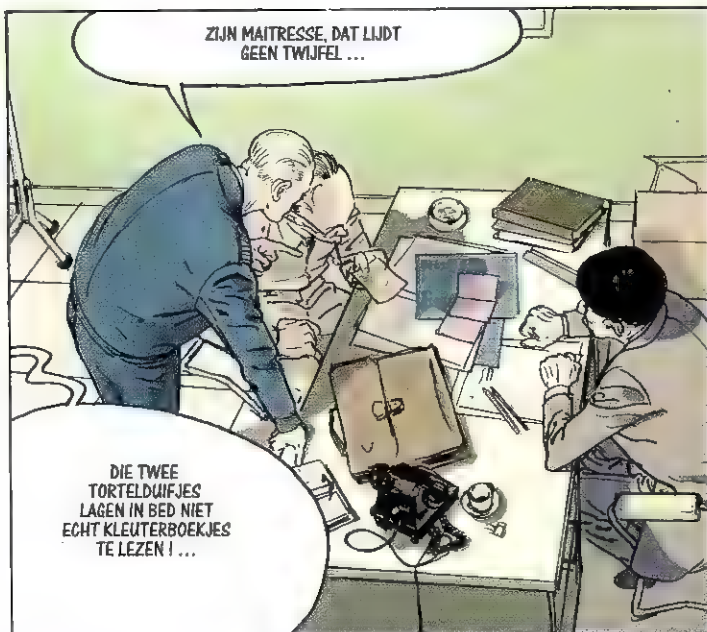

STILLER, MENEER TON ! WE MOETEN DE HELE BASIS NIET ALARMEREN !


IK KAN ER NOG STEEDS NIET BIJ ! ...


EEN KLEIN SCHOFTJE DAT ER VANDOOR GAAT MET DE PLANNEN VAN DE VISAREND IN DE KOFFER VAN ZIJN WAGEN EN DIE IN HET NIETS VERDWIJNT ! ...


... EEN GEHEIMZINNIGE AFSTANDBEDIENING DIE EEN HALF DOZIJN MENSEN IN HANDEN HADDEN, MAAR DIE NIEMAND ONS KAN TONEN ! OOK VERDWENEN ! ...


... EEN ENGELSE SPIONNE ONTVOERD DOOR EEN COMMANDO !

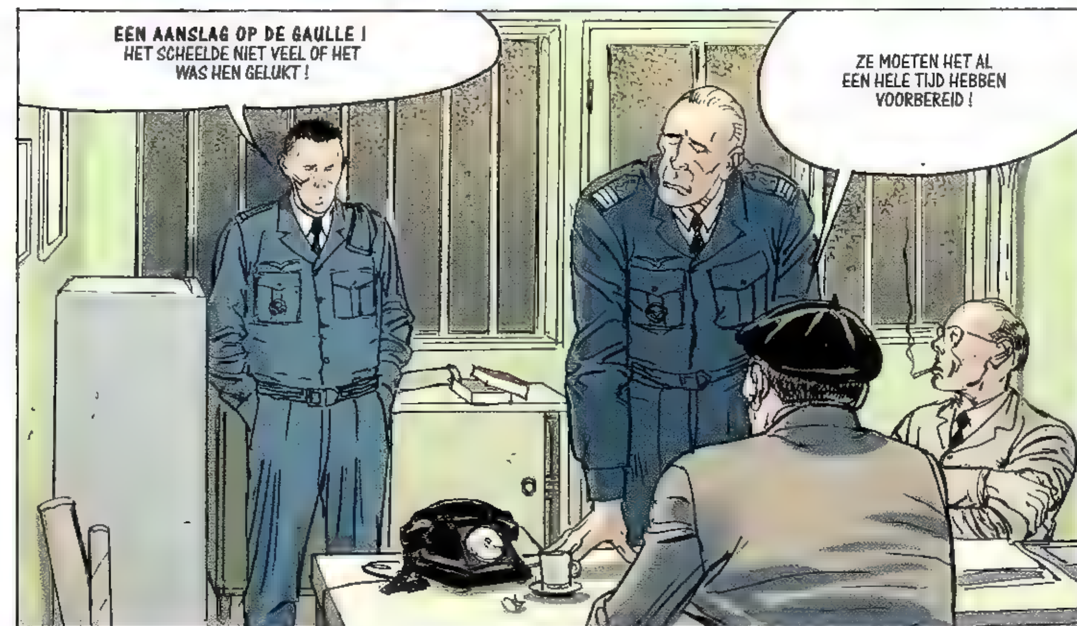






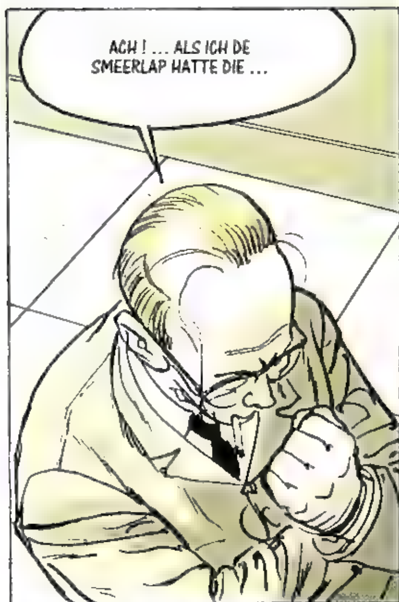








*DIRECTION DE LA PROTECTION, DE LA SÉCURITÉ ET DE LA DÉFENSE (VEILIGHEIDSDIENST)


ACH ! ... ALS ICH DE SMEERLAP HATTE DIE ...


EN DIE KLEINE SMEERLAP IS IEMAND VAN ONZE PLOEG ! STEEK DAT MAAR IN JE KOPPIE ! MAAR WIE, VERDOMME, **WIE ?!!**

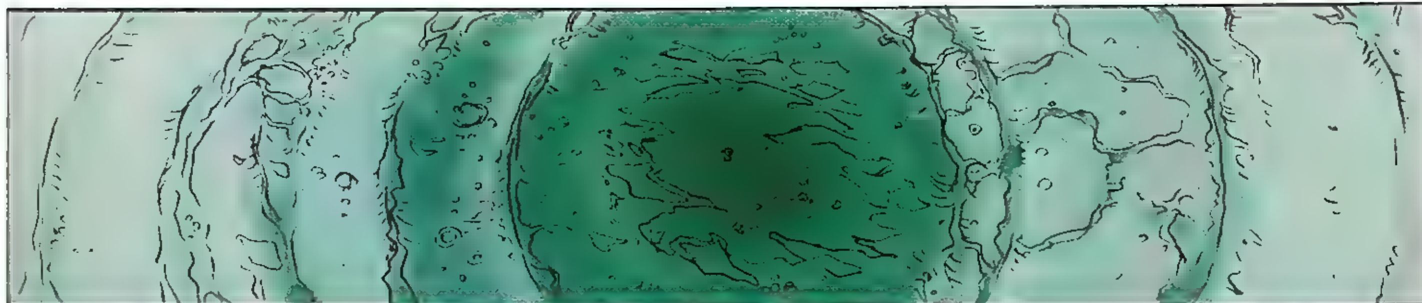

KALM, HEREN, KALM ! GA NAAR HUIS EN TRACHT WAT TE SLAPEN. HET WORDT MORGEN EEN LANGE DAG ...

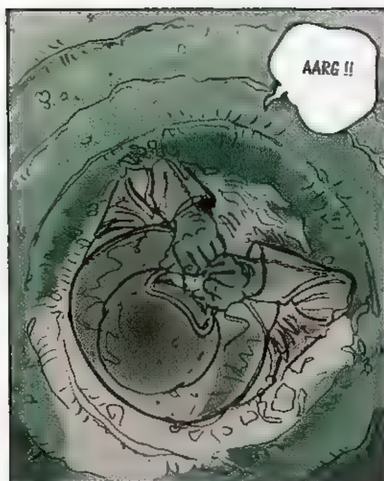

DE TWEE MANNEN DIE PARIJS ONS STUURT OM HET ONDERZOEK TE HELPEN, KOMEN 'S OCHTENDS AAN MET RECENTE FOTO'S VAN ONZE TWEE KLANTJES ...

13


JE HEBT GELIJK. IK LOOP EVEN LANGS DE ZIEKENBOEG OM TE HOREN HOE HET MET LOTHAIRE GAAT ...
MAAR GEEN WOORD TEGEN WIE OOK ! DIT ALLES MOET GEHEIM BLIJVEN. VERGEET NIET DAT ER EEN VERKLIKKER ONDER HET PERSONEEL MOET ZITTEN !

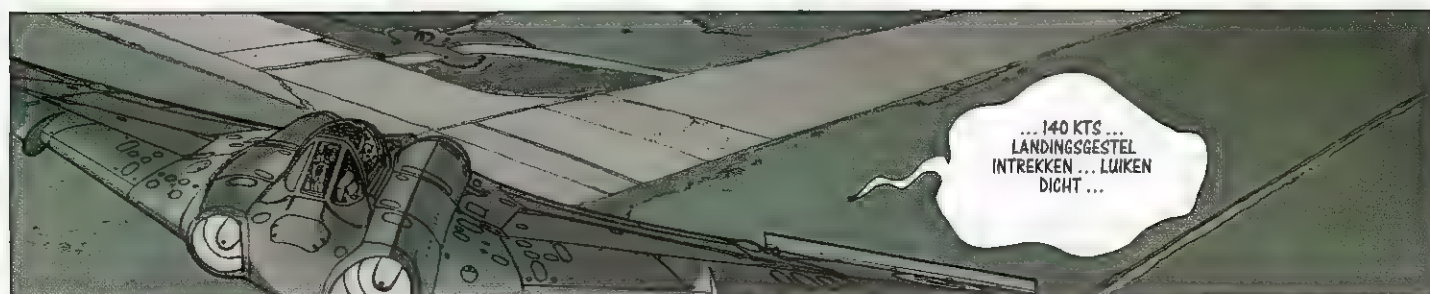

AAAH ...




AARG !!

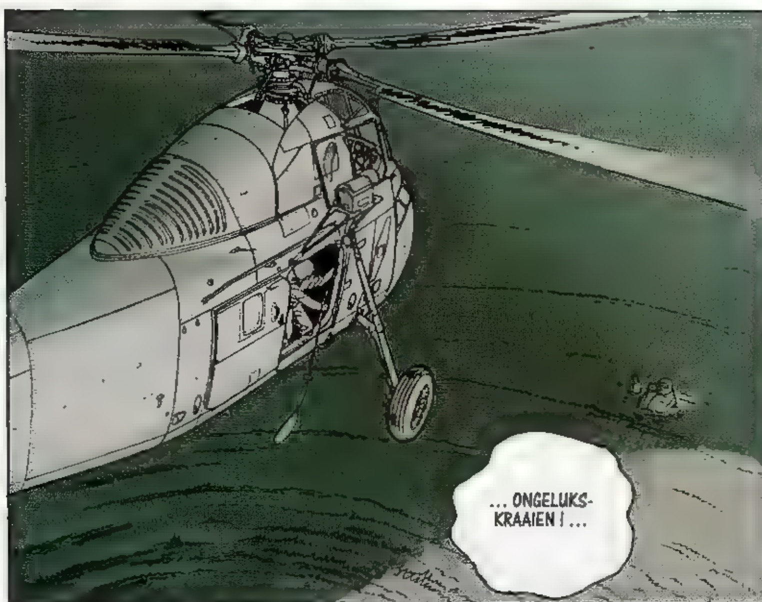

... BIJ DE BRETELLEN VAN RASPOETIN ! ...


100 KTS OP DE SNELHEIDS-METER ... GOED ZO ..


... 140 KTS ... LANDINGSGESTEL INTREKKEN ... LUIKEN DICHT ...


... GEEN STOMMITEITEN VOOR DE " GROTE CHARLES " ! ...


WAT MOETEN DIE DAAR ?! ... WILLEN ZE ME ZO SNEL OPRAPEN ? ...

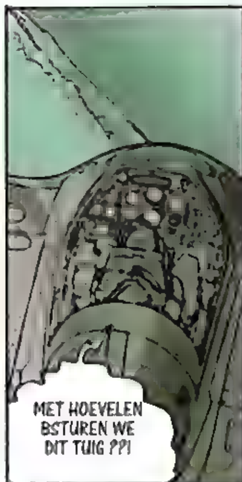

... ONGELUKS-KRAAIEN ! ...


WAT ... ?! ...


...OVERBRENGING IN DE ...


... BESTURING ???

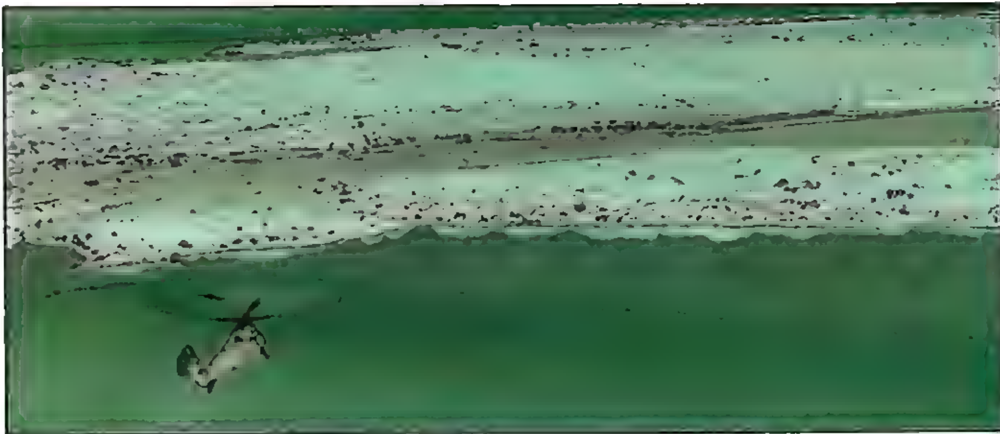

BIJ DE PIJP VAN STALIN !!!


MET HOEVELEN BSTUREN WE DIT TUIG ??!

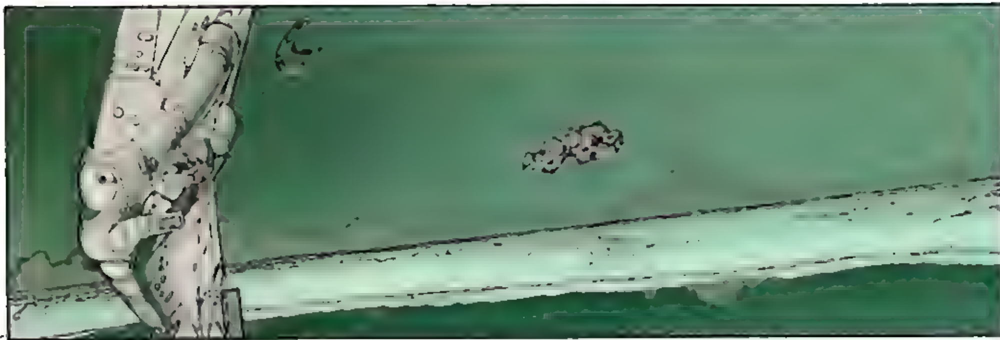

OH ... SHI .. !! ?


UIT DE WEG ! ... IK LOGEER NIET IN JULLIE WOONWAGEN MET MIJN VLIEGTUIG !






SHIT ... ! DEZE KEER IS HET UIT ...




EJECTIE ! ...
EJECTIE ! ...

DE VOLGENDE OCHTEND ...













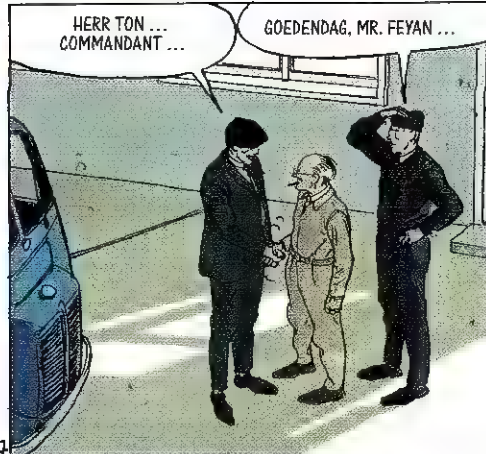

TOEN DE COLLEGA'S VAN CAZAUX ONS GISTERENMIDDAG BELDEN OM TE MELDEN DAT LOOD BIJ DE VADER VAN ZIJN BONDGENOTE WAS, WAS DAT GOED NIEUWS ...
... MAAR 'S AVONDS BELDEN ZE AL TERUG OM TE ZEGGEN DAT HET DPSD DE ZAAK OVERNAM EN DAT WE ER EEN KRUIS MOCHTEN OVER MAKEN..

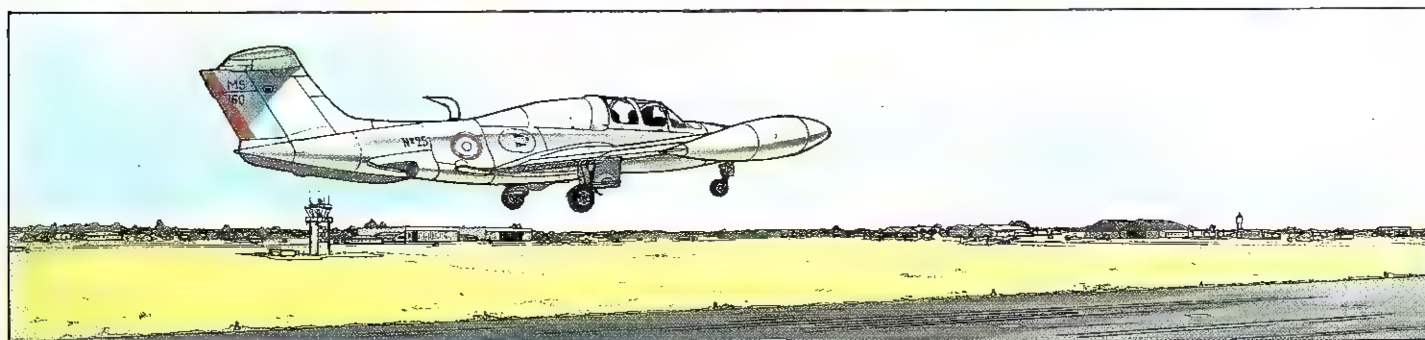

DAN HEB JE ER NIETS VAN BEGREPEN ! DAT TWEEDE TELEFOONTJE WAS NET BEDOELD OM ONS TE WAARSCHUWEN DAT ZIJ AAN HANDEN EN VOETEN GEBONDEN WAREN EN DAT WIJ IETS MOESTEN DOEN ! DAT LOOD IN DE BUURT WAS EN DAT WE KANS HADDEN HEM IN TE REKENEN VOOR DE SPECIALE DIENST ONS DE PAS AFSNIJDT ! ...

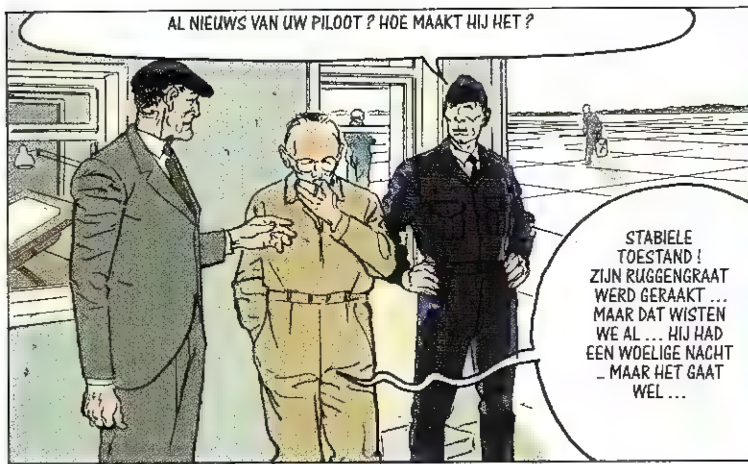

DE GENDARMERIE IS EEN GROOT STAATSCORPS ! WE HEBBEN DE HELE NACHT VANUIT DE PYRENEEËN GEREDEN VOOR ONZE EER ! VOORTAAN HANDELEN WE IN DEZE ZAAK ALS VRIJSCHUTTERS ! DE OGEN VAN ONZE COLLEGA'S ZIJN OP ONS GERICHT !!
JE HEBT GELIJK ! HET ZIJN UITEINDELIJK ZIJN STREPEN DIE OP HET SPEL STAAN ...


MAAR ER ZAL SINDS GISTEREN WEL EEN EN ANDER GEBEURD ZIJN ! WIE WEET WAAR DIE KEREL NU IS ? HIJ HEEFT VAST NIET OP ONS GEWACHT !
WAT ZOU HET ! ... WE PIKKEN DAAR ZIJN SPOOR WEER OP !!

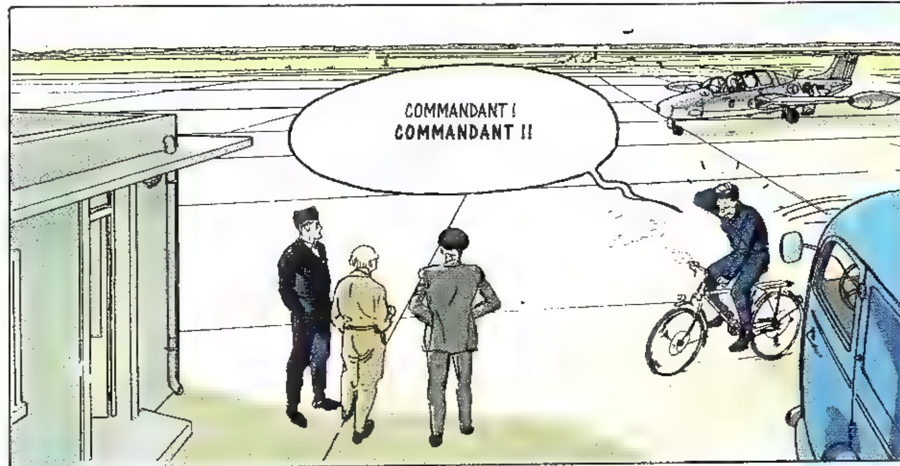

OP HETZELFDE OGENBLIK OP DE BASIS VAN CAZAUX ...
GOEDENDAG, MR. FEYAN ... ICH DENK DAT DE SCHLIEMELS DIE PARIJS ONS STUURT GEHEN LANDEN ! ...


HERR TON ... COMMANDANT ...
GOEDENDAG, MR. FEYAN ...

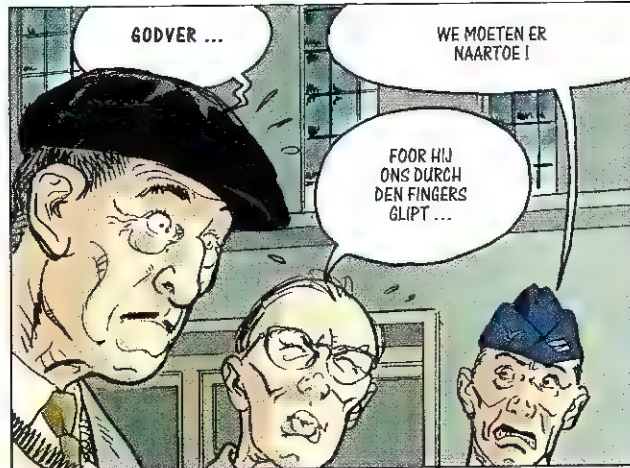



AL NIEUWS VAN UW PILOOT ? HOE MAAKT HIJ HET ?
STABIELE TOESTAND ! ZIJN RUGGENGRAAT WERD GERAAKT ... MAAR DAT WISTEN WE AL ... HIJ HAD EEN WOELIGE NACHT _ MAAR HET GAAT WEL ...


DE VERPLEGER DIE HEM BEWAAKT ZIET ER VERMOEIDER UIT DAN HIJ ...

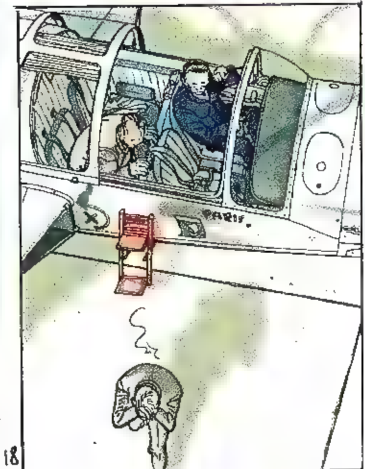

COMMANDANT ! **COMMANDANT !!**


PFFF ... PFFF ! BERICHT VAN DE GENDARMERIE VAN CAZAUX ... PFF ... CAGE HEEFT HEN NET GEBELD. LOOD IS BIJ HEM, GEKWETST !

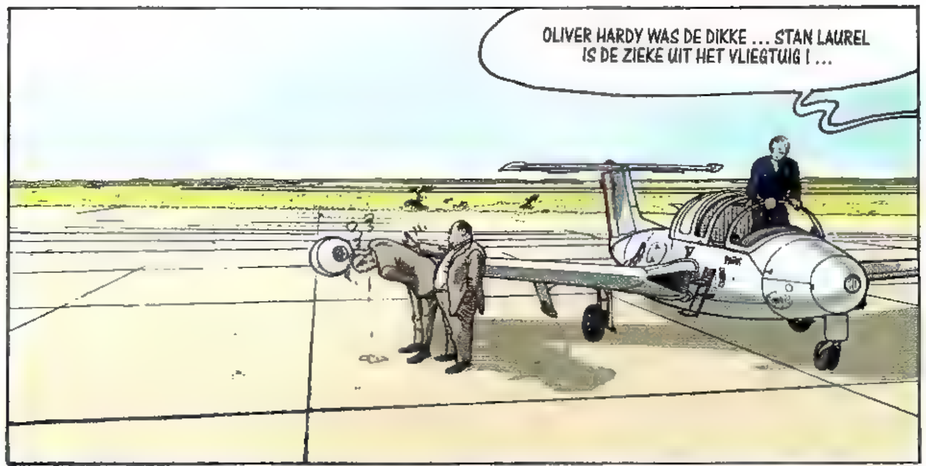

GODVER ...
WE MOETEN ER NAARTOE !
FOOR HIJ ONS DURCH DEN FINGERS GLIPT ...

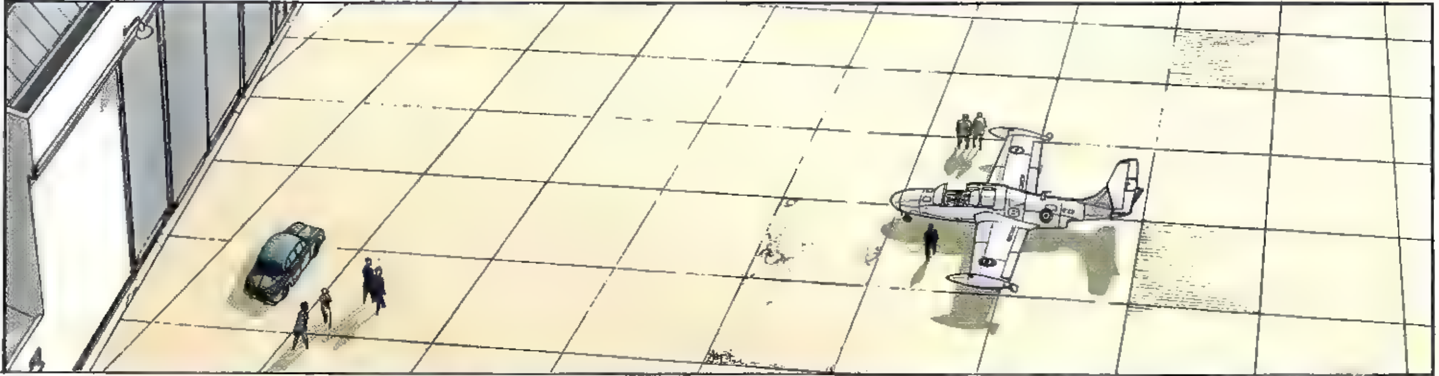

DAAR IS GEEN GEVAAR VOOR. HIJ LIJKT ERNSTIG GEKWETST ! EN DIE TWEE AGENTEN KOMEN NET OP TIJD OM HEM DE BOEIEN AAN TE DOEN !


ALTIJD DEZELFDE DIE MET DE PLUIMEN GAAN LOPEN ! ...
PARIS

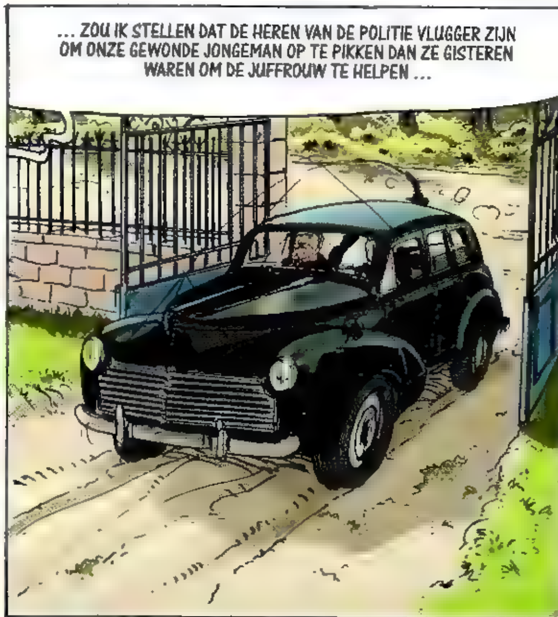



WAS LAUREL NU DE
DIKKE OF DE DUNNE ?


OLIVER HARDY WAS DE DIKKE ... STAN LAUREL
IS DE ZIEKE UIT HET VLIEGTUIG ! ...

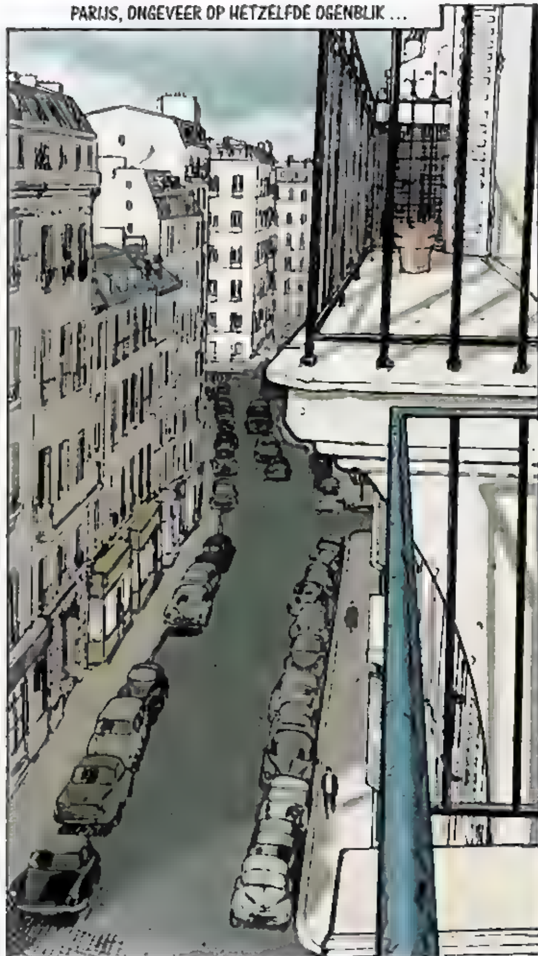


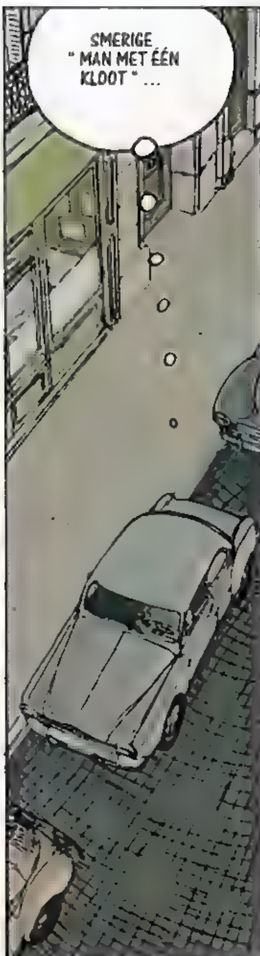

ALS MENEER
TOESTAAT ...

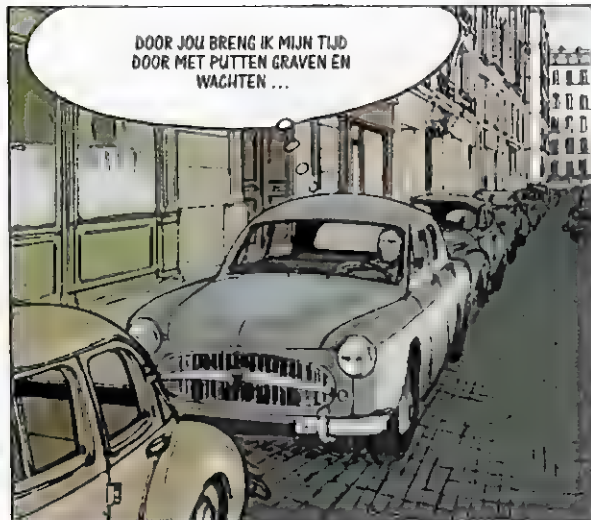

... ZOU IK STELLEN DAT DE HEREN VAN DE POLITIE VLUGGER ZIJN
OM ONZE GEWONDE JONGEMAN OP TE PIKKEN DAN ZE GISTEREN
WAREN OM DE JUFFROUW TE HELPEN ...


IK HEB INDERDAAD MAAR NET
INGEHAAKT. ZE ZIJN GEHAAST OM
PATRICK TE ONDERVRAGEN ... IN NOG
GEEN VIJF MINUTEN STAAN ZE HIER !
ONGELOOFLIJK ...



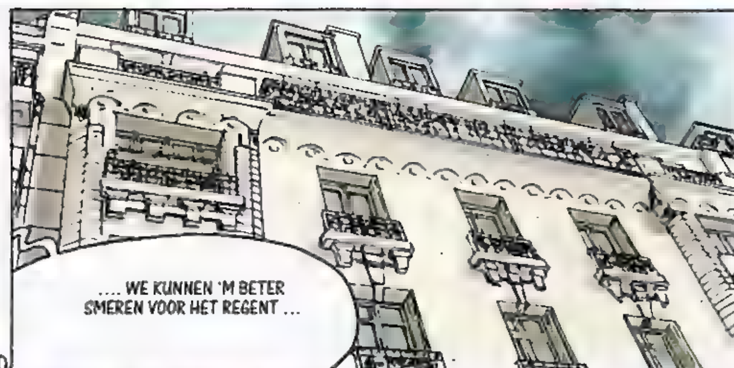

PARIJS, ONGEVEER OP HETZELFDE OGENBLIK ...


SMERIGE " MAN MET ÉÉN KLOOT " ...

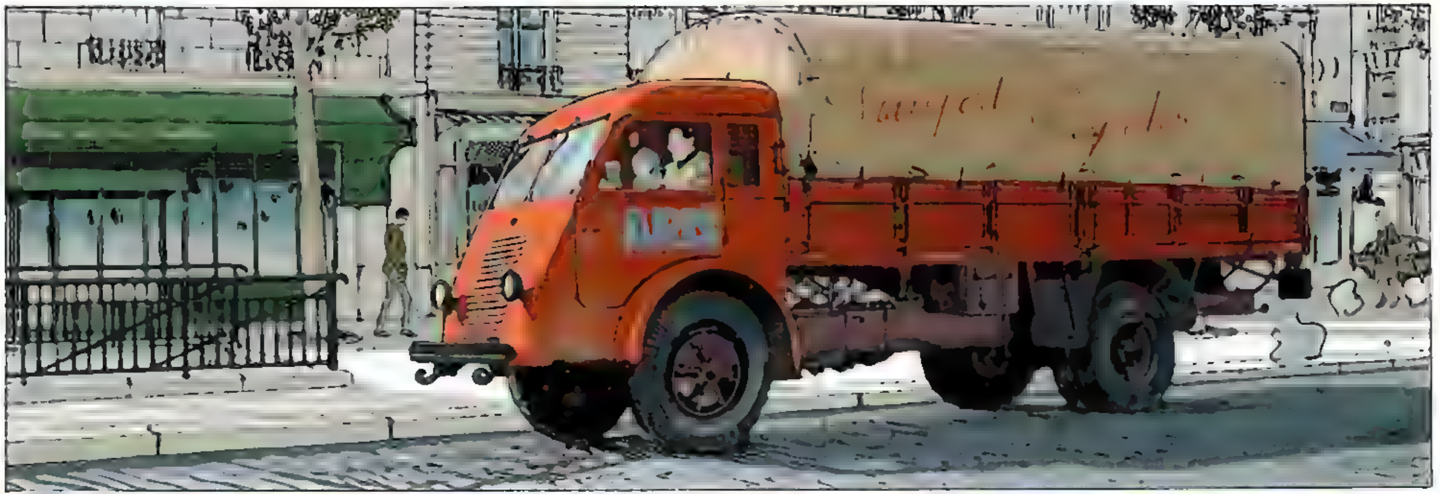

DOOR JOU BRENG IK MIJN TIJD DOOR MET PUTTEN GRAVEN EN WACHTEN ...


" IK WED DAT DIE VALERIE CAGE BIJ HAAR THUIS GAAT ONDERDUIKEN, ALS EEN RAT IN HAAR HOL. TOT ZE DENKT DAT IEDEREEN HAAR VERGETEN IS ! "

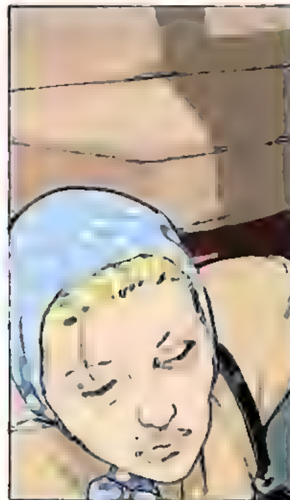

HAD JE GEDACHT ! COURPATAS DENKT ZEKER DAT HIJ IN HOLLYWOOD ZIT !!!


.... WE KUNNEN 'M BETER SMEREN VOOR HET REGENT ...



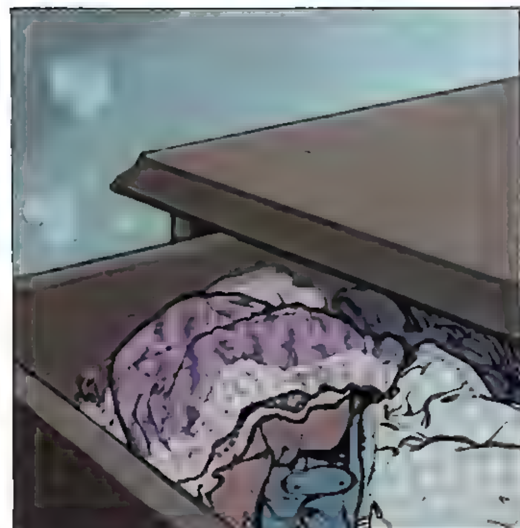



DANK U, MENEER
GRAAG GEDAAN, SCHATJE




PORTE D'ORLEANS
METRO
METRO





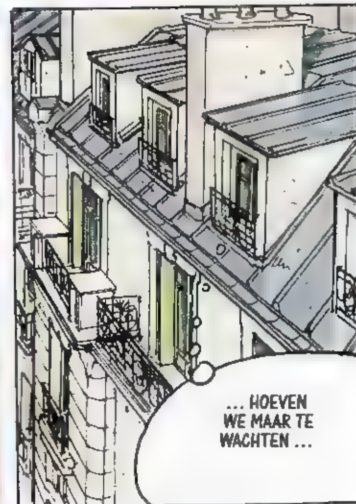





DRIE MAANDEN ONBEWOOND ... ZE IS NOG ALTIJD NIET TERUG ...


... MAAR IEMAND HEEFT DE SLEUTELS EN BRENGT HAAR POST BOVEN ... DE CONCIERGE MISSCHIEN ?




... HOEVEN WE MAAR TE WACHTEN ...

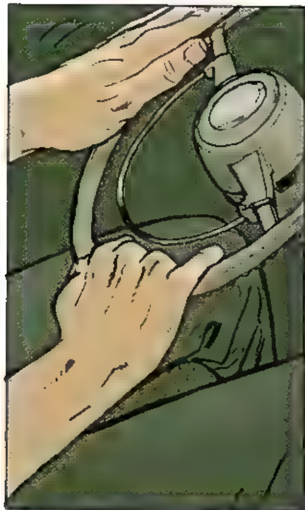

VOOR 9 UUR 'S OCHTENDS KAN ZE ER NIET ZIJN. " ER IS GEEN TREIN UIT HET ZUID-WESTEN VOORDIEN ! EN DAN MOET ZE NOG VAN HET STATION AUSTERLITZ TOT HIER RAKEN ... "

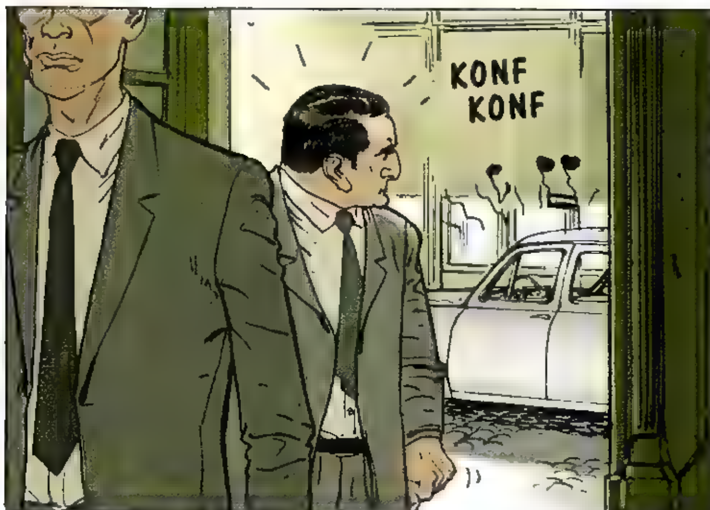

.... " HEB IK ALLE TIJD OM EERST EVEN BIJ HAAR ROND TE NEUZEN ... " ZEI HIJ ...


... EN NU ZIT IK HIER ALS EEN K ... ?




AIE !




KONF
KONF


HET TEKEN VAN PIERROT ! TWEE MAAL ! DE POLITIE !

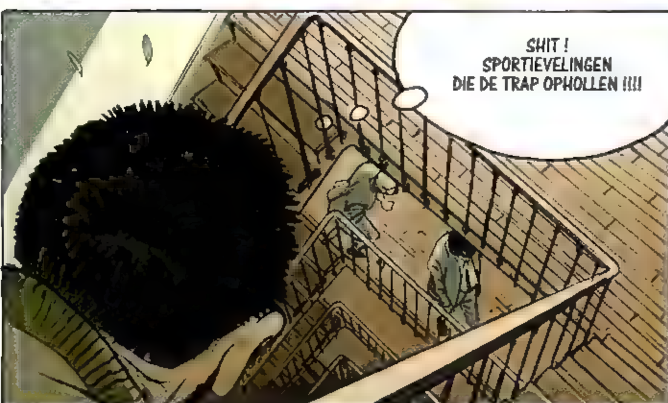

BIERE
CAFE




KLANK




POLITIE ! CAGE VALERIE ? WELKE ETAGE ?
HOOGSTE. LINKSE DEUR. MAAR ZE IS ER NIET. HEB HAAR AL DRIE MAANDEN NIET GEZIEN ... EN AL NET ZOLANG GEEN HUUR BETAALD !!!


SHIT ! SPORTIEVELINGEN DIE DE TRAP OPHOLLEN !!!!




JUFFROUW CAGE ?


VALERIE IS ER NIET !

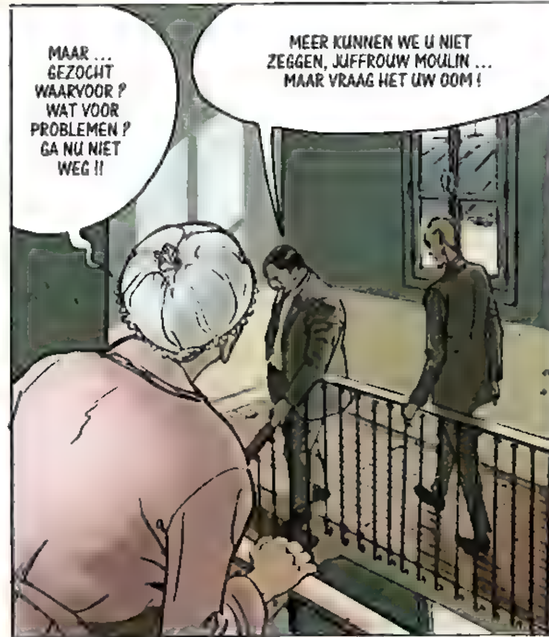

WAT MOETEN JULLIE VAN HAAR ?


POLITIE ! WIJ STELLEN HIER DE VRAGEN !
GNAGNAGNA ...


WIE BENT U ?
VERONIQUE MOULIN ... WAT MOETEN JULLIE VAN MIJN VRIENDIN ?

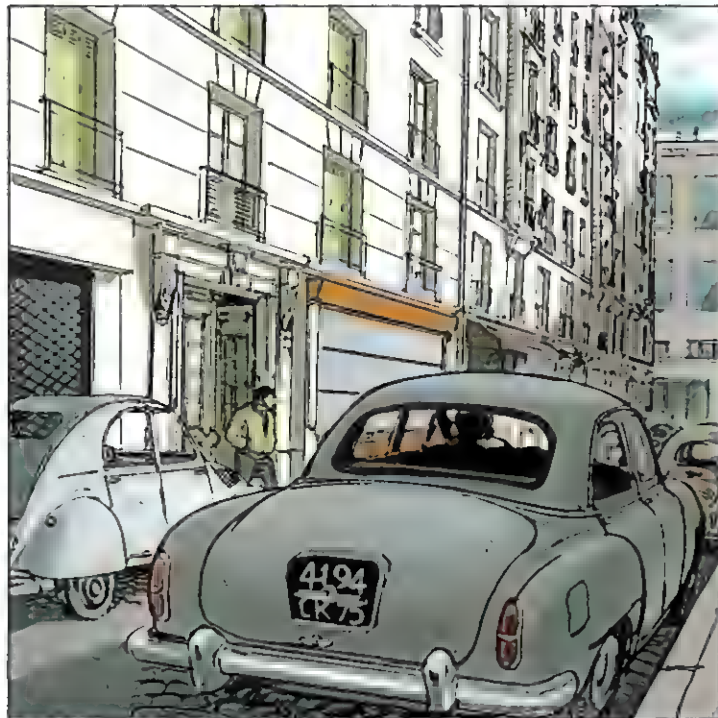

HÉ, ZEG EVEN ! GENEER JE VOORAL NIET, HOOR ! IK HEB EEN OOM BIJ DE POLITIE ! IK KAN KLACHT INDIENEN !
WIND JE NIET OP, KLEINTJE ! JE VRIENDIN ZIT IN NESTEN. ZE WORDT GEZOCHT. ALS JE HAAR ZIET, LAAT HET ONS WETEN !


KOM !
GEZOCHT ?!


MAAR ... GEZOCHT WAARVOOR ? WAT VOOR PROBLEMEN ? GA NU NIET WEG !!
MEER KUNNEN WE U NIET ZEGGEN, JUFFROUW MOULIN ... MAAR VRAAG HET UW OOM !


IDIOTEN !




4194
CR 75


BEDANKT VOOR DE WAARSCHUWING !
NOG VOOR ZE BIJ DE DEUR KWAMEN, HAD IK ZE AL IN DE SMIEZEN ...


.. SIMPEL. ZE ZIJN ALTIJD MET TWEE ! ALS DE BURNES.


HEY, PIERROT, WIL JE ME KWAAD KRIJGEN ?!


MIIIP


HALLO ?


MENEER POUTAIN !
IK LAAT JE MAAR PRATEN ...


aris-mode


mode

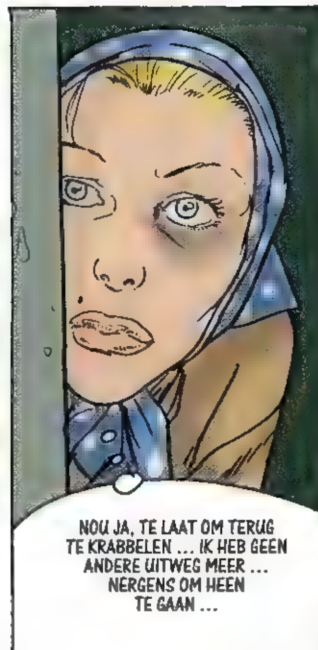





NEE TOCH ?!
ZE ZIJN ER AL !
LE VOLTIGEUR




HIJ HEEFT ME NIET GEZIEN ... HEER, LAAT HIJ ME NIET GEZIEN HEBBEN !


NOU JA, TE LAAT OM TERUG TE KRABBELEN ... IK HEB GEEN ANDERE UITWEG MEER ... NERGENS OM HEEN TE GAAN ...


ZE HOEVEN ME ZELFS NIET TE VERMOORDEN ... IK ZAL AL DOOD ZIJN VAN ANGST NOG VOOR ZE OP DE OVERLOOP ZIJN ...

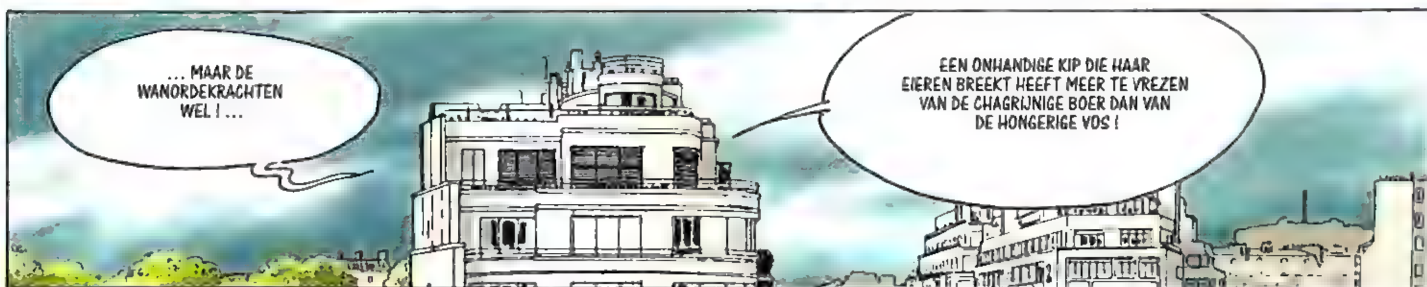


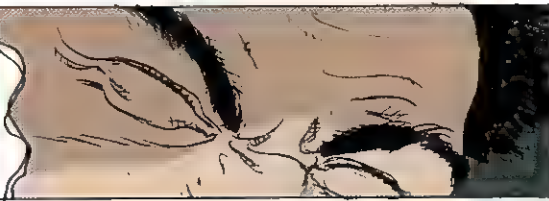

NOG BEDANKT, ANTOINE, DAT JE VOOR EEN BESCHEIDEN SOM JE VERTREK WOU UITSTELLEN ZODAT IK MIJN KOFFERS KON PAKKEN ...

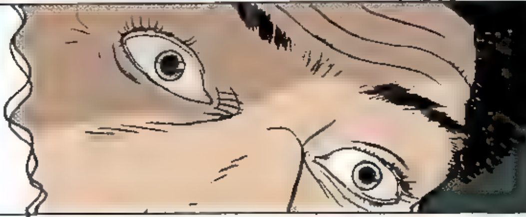
JIJ DEKT MIJN ACHTERHOEDE, OUDE EN TROUWE SOLDAAT ! ...

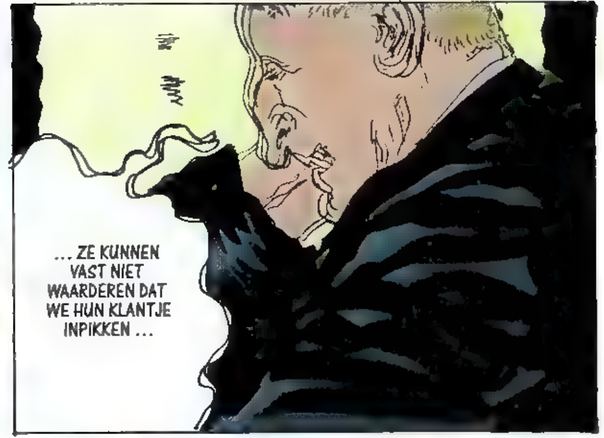
HÉ, DAAR !

MAAK JE GEEN ZORGEN OVER DAT KIPPETJE ... ZE LOPEN VER ACHTER ...

DE ORDEKRACHTEN BAREN ME NIET ZOVEEL ZORGEN ...

... MAAR DE WANORDEKRACHTEN WEL ! ...
EEN ONHANDIGE KIP DIE HAAR EIEREN BREEKT HEEFT MEER TE VREZEN VAN DE CHAGRIJNIGE BOER DAN VAN DE HONGERIGE VOS !


WE WERDEN WEL VERWEND. HEM ZOMAAR KUNNEN OPPPIKKEN ...

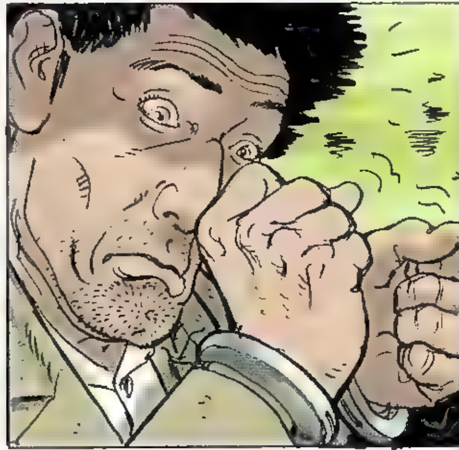

... DIE SLUNGELS VAN DE GEHEIME POLITIE ZULLEN WEL STAMPEDE MAKEN ...

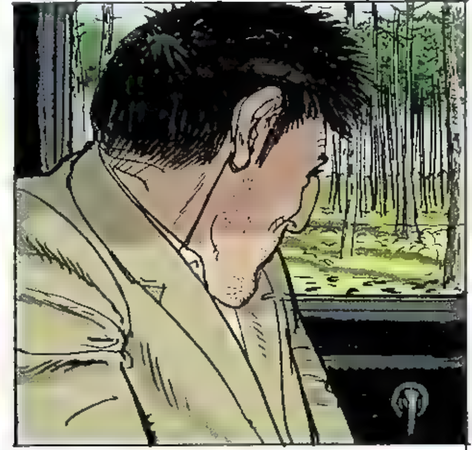

... ZE KUNNEN VAST NIET WAARDEREN DAT WE HUN KLANTJE INPIKKEN ...

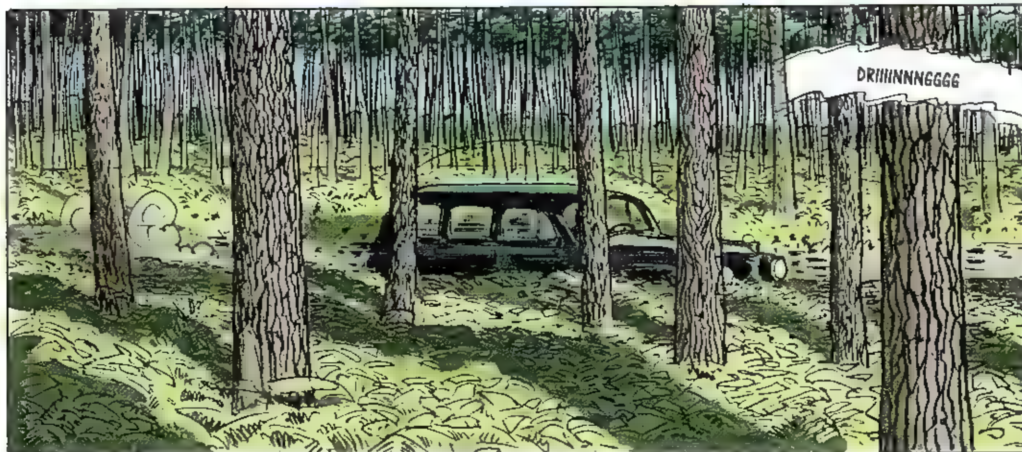

DE OFFICIËLE PAPIERWINKEL KOMT TEN VROEGSTE MORGEN UIT PARIJS AAN. TOT DAN HEBBEN WE GEEN TELEFOON GEKREGEN ...


... DAT GEEFT ONS DE TIJD HEM OP DE ROOSTER TE LEGGEN ... EN HIJ ZAL ONS WAT ANDERS MOETEN VERZINNEN DAN ZIJN SPIONAGEVERHAALTJES, ONZE SCHRIJVER VAN STATIONSROMANNETJES ! ...

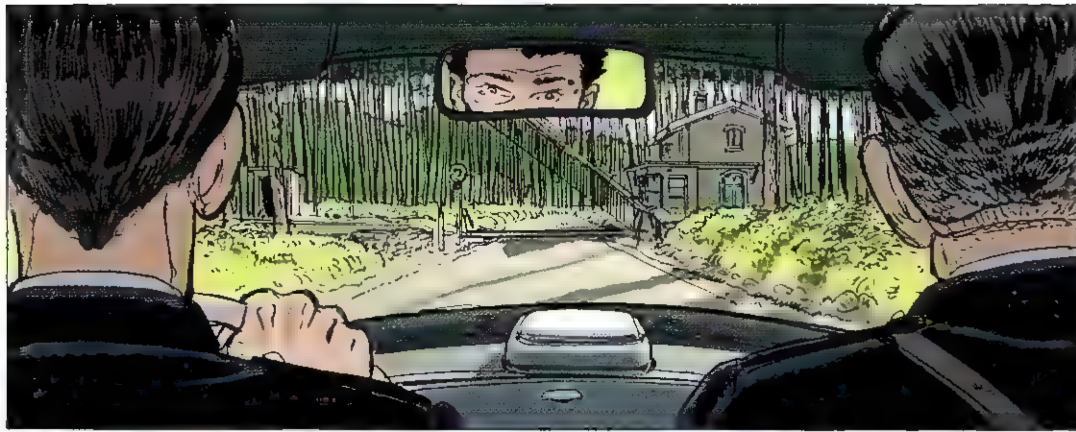


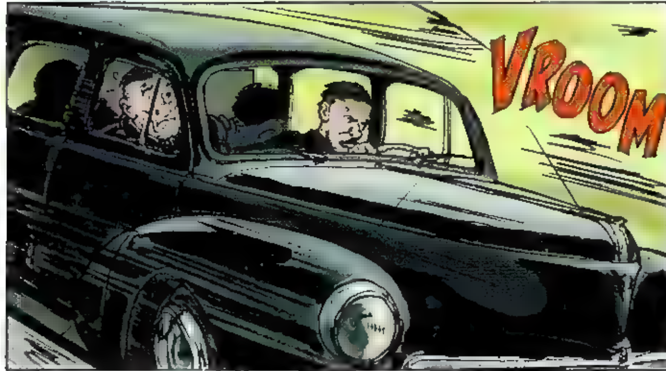




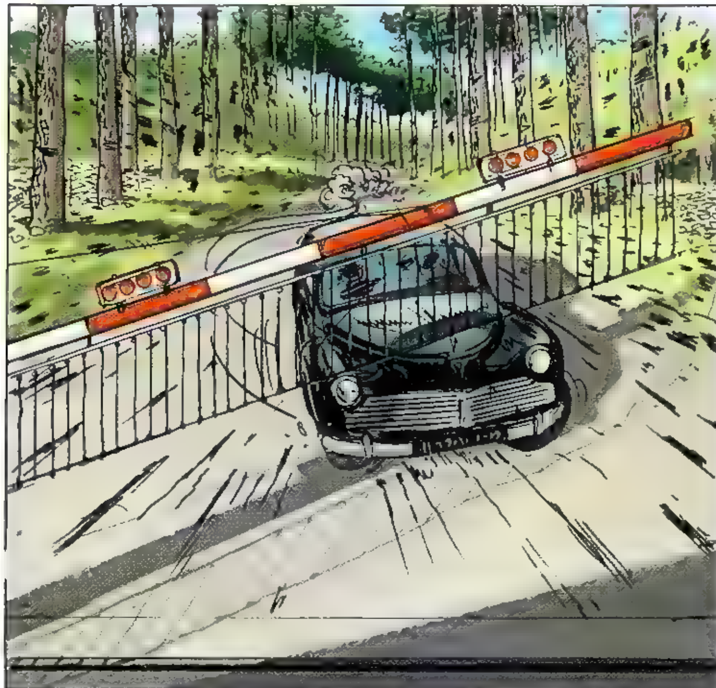
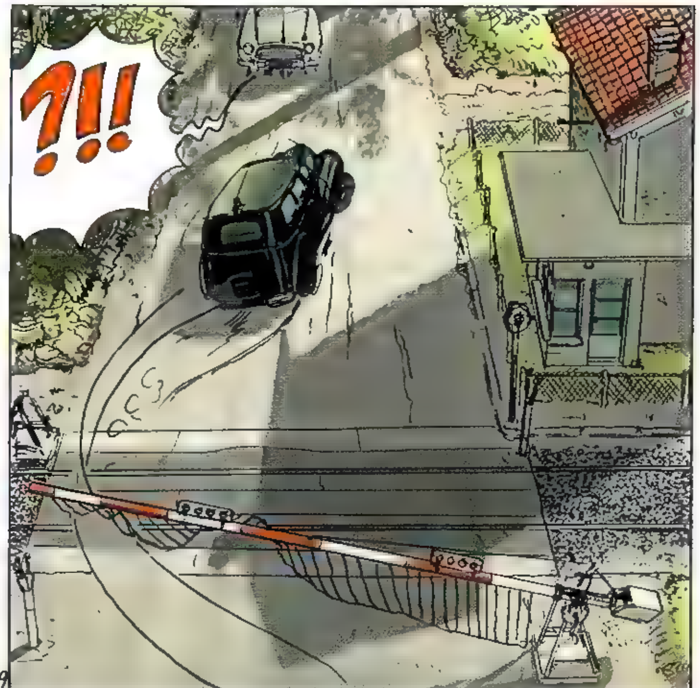

DRIIIINNNGGGG

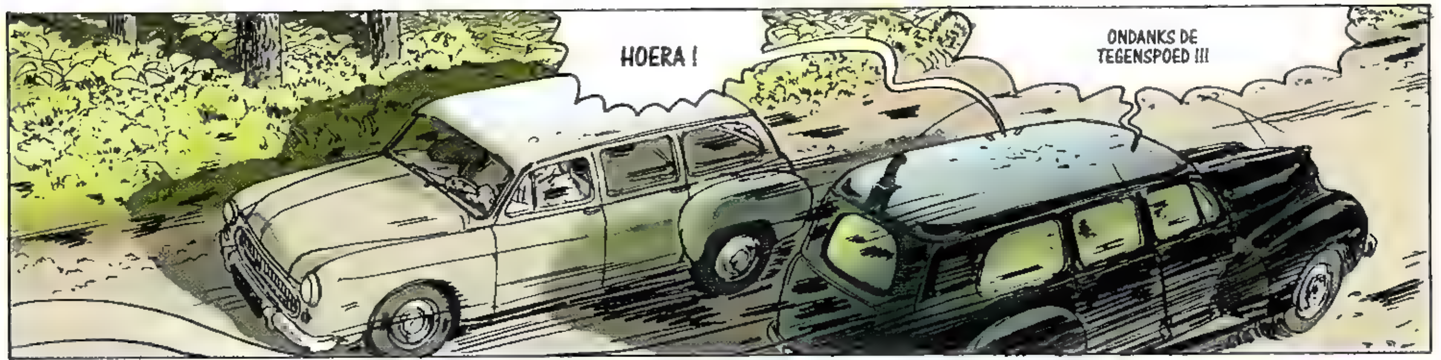

?

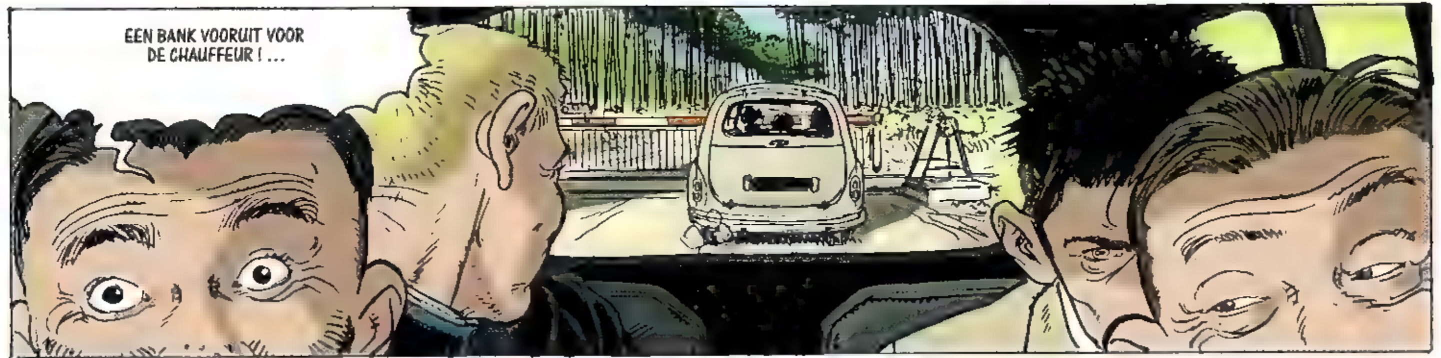



VROOM

WE GAAN 'RDOOR !!!!



?!!


HOERA !
ONDANKS DE TEGENSPOED !!!

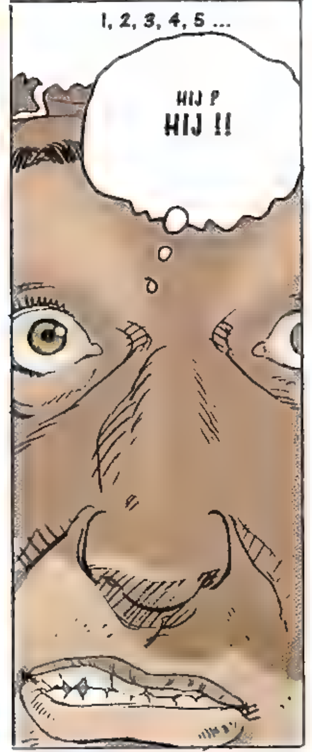

EEN BANK VOORUIT VOOR DE CHAUFFEUR ! ...


1, 2, 3, 4, 5 ... !!!

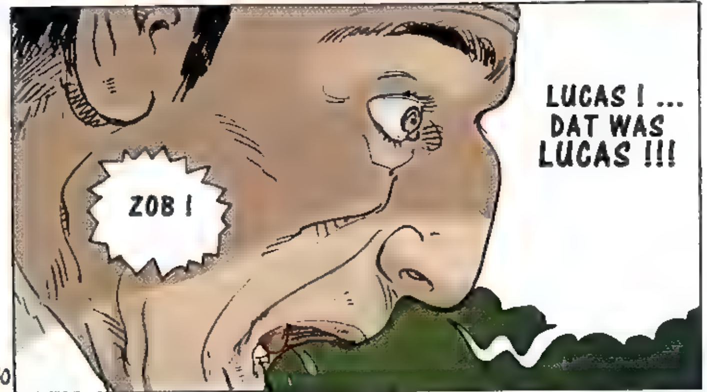

ZOB !

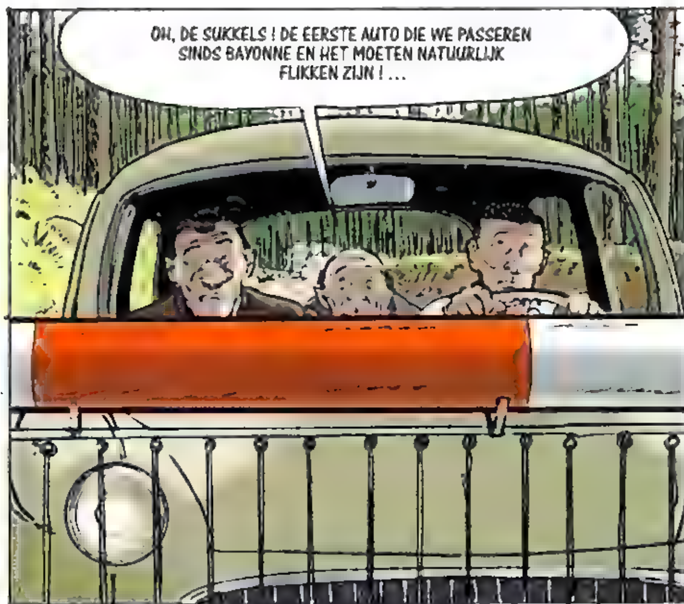

1, 2, 3, 4, 5 ...
DIE ... DAT GELAAT ... IN DE AUTO AAN DE OVERKANT ? ....


ZOB !!

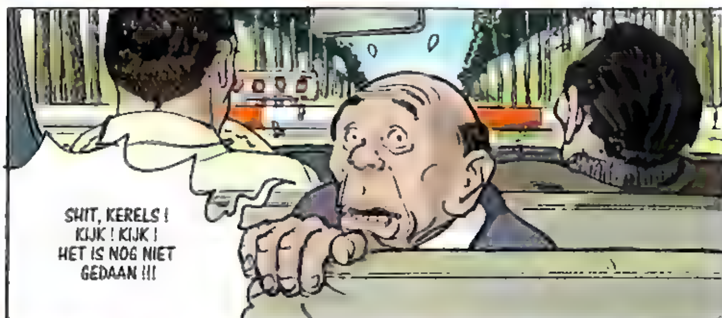

1, 2, 3, 4, 5 ...
HIJ ? HIJ !!


ZOB ...
ZOB ...


ZOB !
LUCAS ! ... DAT WAS LUCAS !!!


OH, DE SUKKELS ! DE EERSTE AUTO DIE WE PASSEREN SINDS BAYONNE EN HET MOETEN NATUURLIJK FLIKKEN ZIJN ! ...




SHIT, KERELS ! KIJK ! KIJK ! HET IS NOG NIET GEDAAN !!!

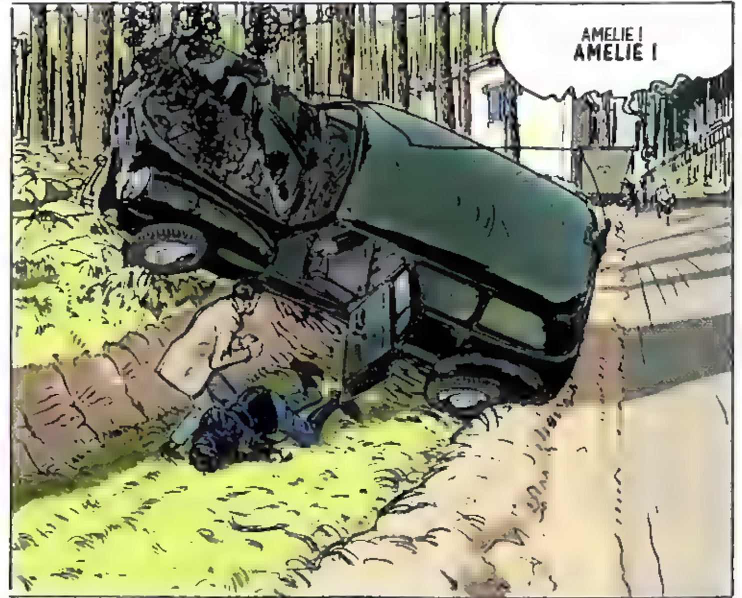


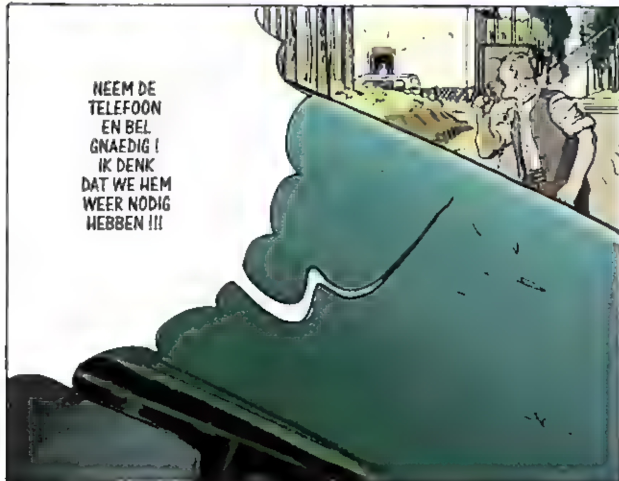


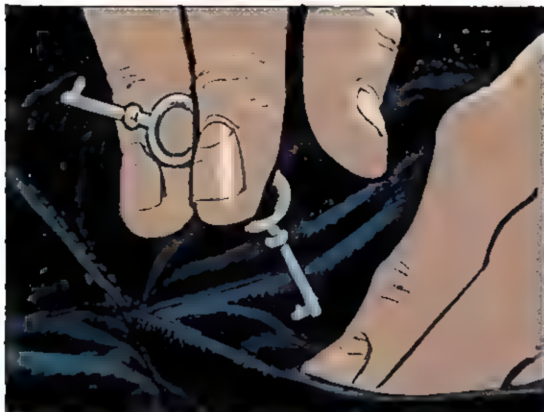

KRASH

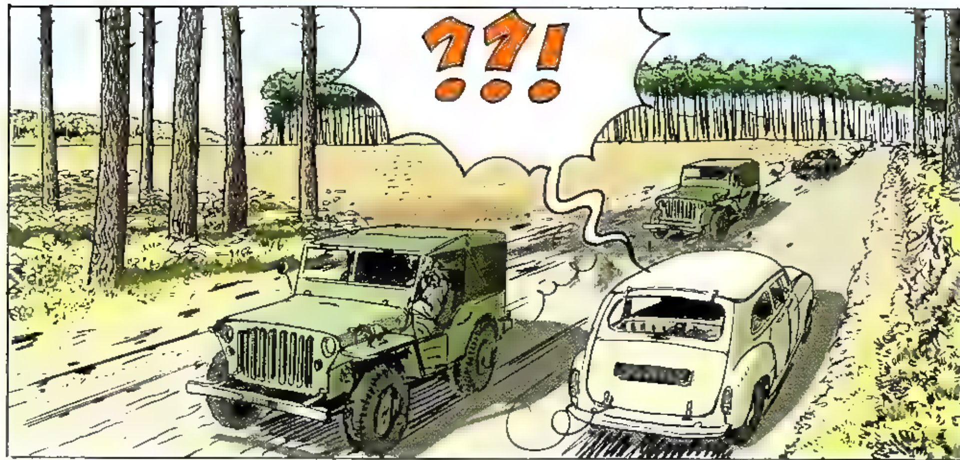

DIE KRIJGEN WE NIET MEER ACHTER ONS AAN ! ...


STARTEN, DUCON, EN
ER VANDOOR !



AMELIE !
AMELIE !

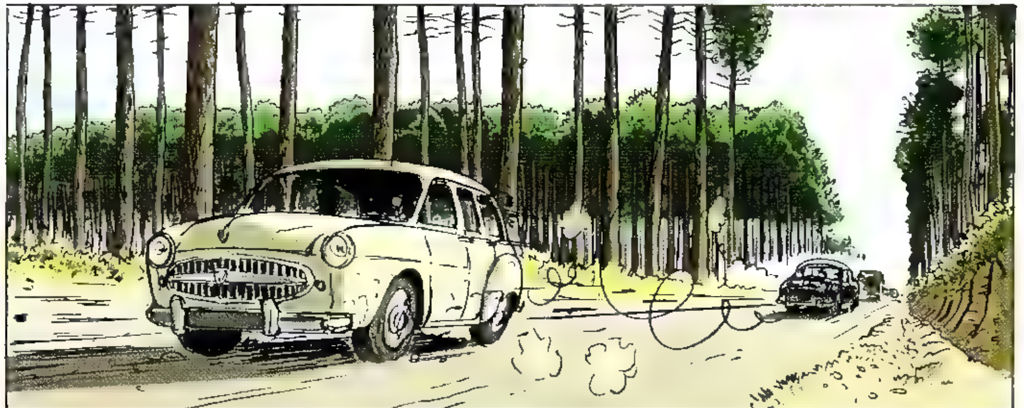

NEEM DE TELEFOON EN BEL GNAEDIG ! IK DENK DAT WE HEM WEER NODIG HEBBEN !!!





???!

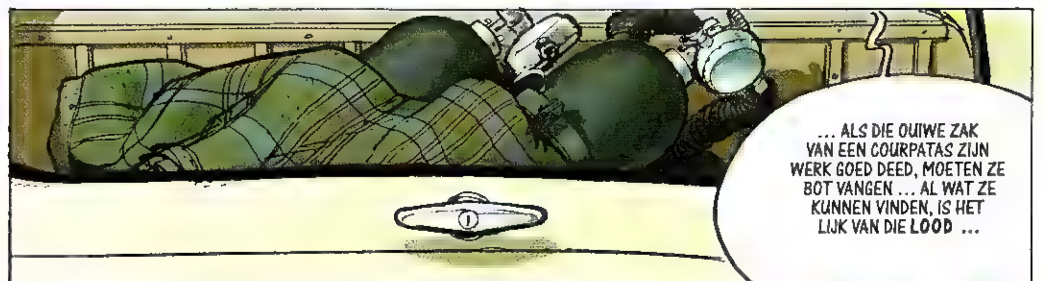

HOLA, HOLA ! IK HOOP DAT MIJN RISICOPREMIE GROOT GENOEG IS ! WANT HET ZIET ER HIER NIET ERG GEZOND UIT ! ...

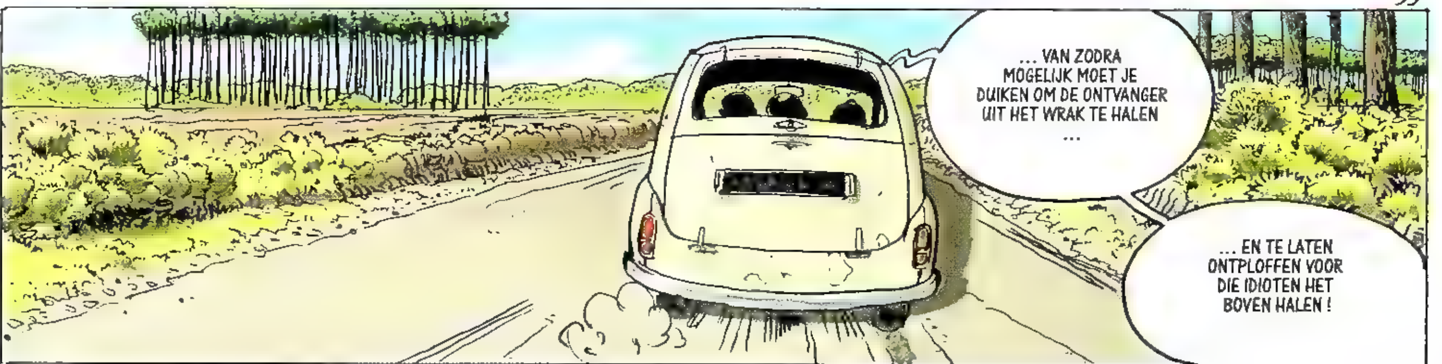

RAMON, JIJ MAG JE BEK MAAR ONDER WATER OPEN DOEN ...




'IET EE'DE' !


... DE REST VAN DE DAG MOETEN WE ONS SCHUIL HOUDEN TOT DE SMERISSEN DE STREEK EN DE OEVERS VAN HET MEER HEBBEN UITGEKAMD ... DIE CHINEES WERD VERWITTIGD DAT HET LEGER EN DE GEHEIME DIENST ZICH ERMEE MOEIEN ...


... ALS DIE OUWE ZAK VAN EEN COURPATAS ZIJN WERK GOED DEED, MOETEN ZE BOT VANGEN ... AL WAT ZE KUNNEN VINDEN, IS HET LIJK VAN DIE **LOOD** ...


... VAN ZODRA MOGELIJK MOET JE DUIKEN OM DE ONTVANGER UIT HET WRAK TE HALEN ...
... EN TE LATEN ONTPLOFFEN VOOR DIE IDIOTEN HET BOVEN HALEN !


DE VOLGENDE DAG, IN DE LATE NAMIDDAG ...
...DRIIING
DRIIING...


DRIING
DRIING


KLIK

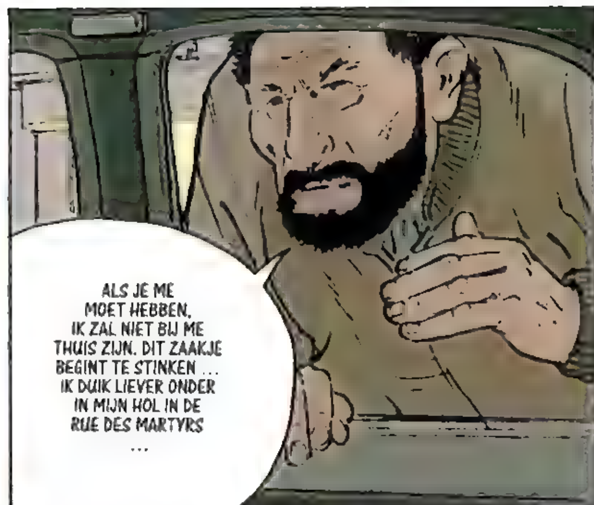

WORD IK SOMS OUD ? BEN JE ER VANDOOR ZONDER IETS TE ZEGGEN ? ZOU ME NIETS VERBAZEN ...


... ALS HET ZO IS, GA IK GEEN RISICO LOPEN VOOR JOUW KIPPETJE EN HAAR VERDOMDE PLANNEN ! ...


EN, WAT NIEUWS ?
NIETS !


GOED, LUISTER. WE ZITTEN HIER AL TWEE DAGEN WORTEL TE SCHIETEN EN HET MEISJE HEEFT NOG GEEN TEKEN VAN LEVEN GEGEVEN ! MISSCHIEN HEB IK ME LATEN BEETNEMEN ! ...


DIT IS MIJN PLAN : VANNACHT GA IK NOG EEN LAATSTE KEER BIJ HAAR ROND-NEUZEN ... ALS HET NIETS OPLEVERT, GAAN WE PLEITE ... GEEN BEZWAREN ?
ALLES OKAY VOOR MIJ ! ... IK HEB ER GENOEG VAN KOU TE LIJDEN !



ALS JE ME MOET HEBBEN, IK ZAL NIET BIJ ME THUIS ZIJN. DIT ZAAKJE BEGINT TE STINKEN ... IK DUIK LIEVER ONDER IN MIJN HOL IN DE RUE DES MARTYRS ...

... WEET JE HET NUMMER ?
MM .. M ... JA ...!

EN GEEN KRUIMELS OP MIJN ZETEL ! IK HAAT HET ALS ER KRUIMELS BROOD AAN MIJN KONT HANGEN ! ...

IK KRIJG HONGER VAN HIER ZO TE ZITTEN ! VOORAL ALS JE DE BUURVROUW VAN ONS KLANTJE ZIET LANGSKOMEN MET HAAR TAS VOL ETEN. ZE GEEFT HAAR JOEKELS FLINK DE KOST ! ...

... EN ZE BRENGT ME OP IDEEËN ...





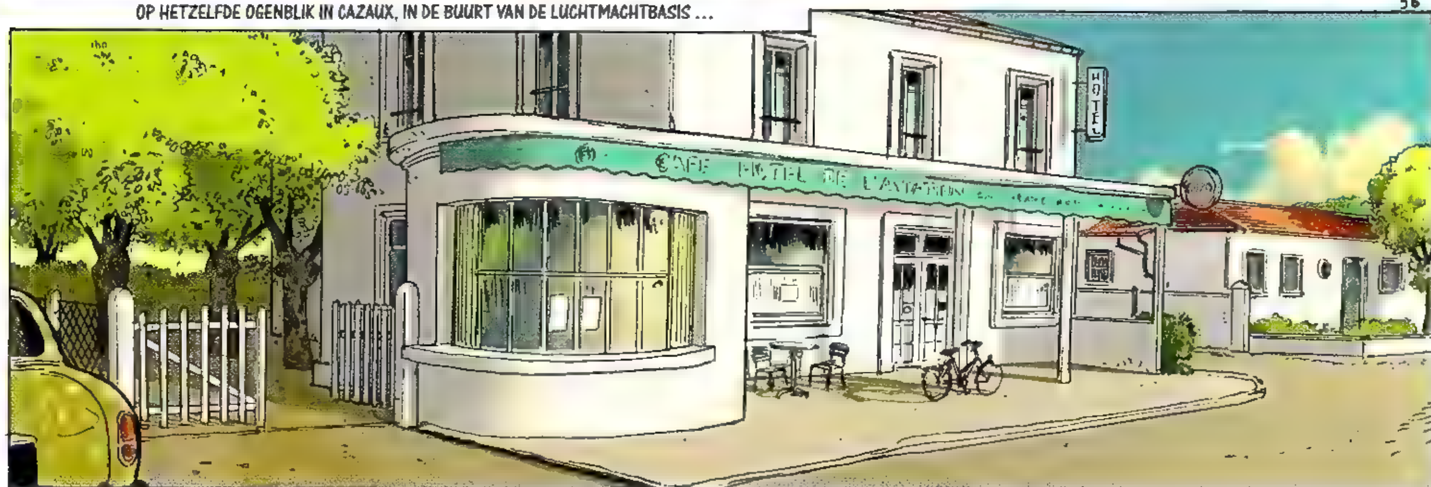




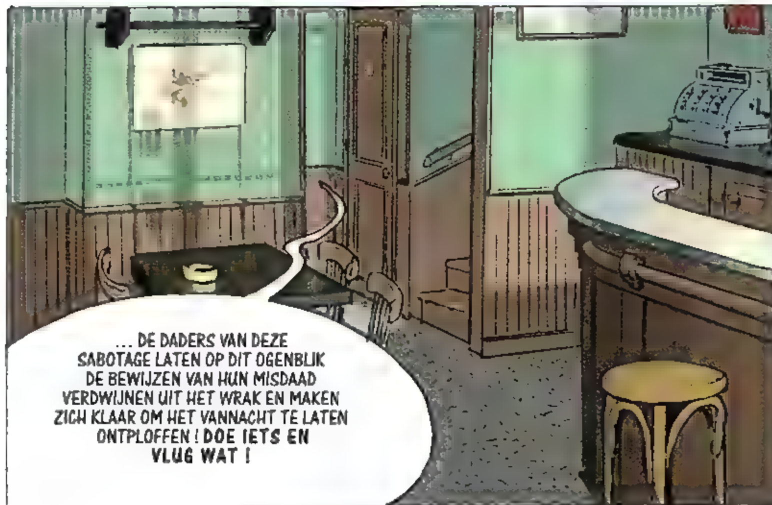


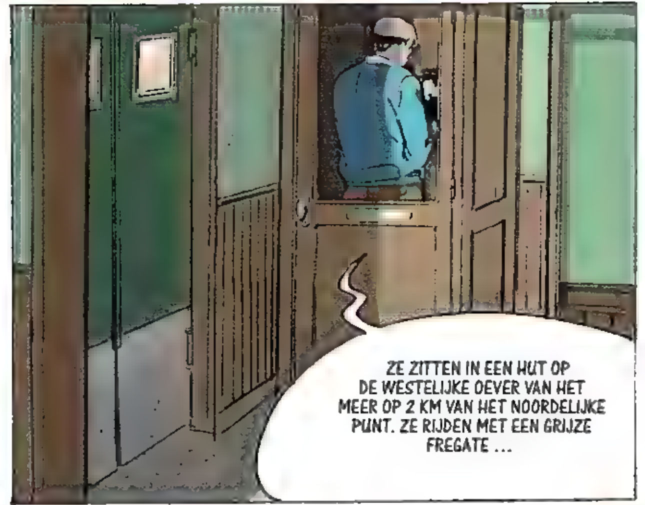


OP HETZELFDE OGENBLIK IN CAZAUX, IN DE BUURT VAN DE LUCHTMACHTBASIS ...




CAFE
HOTEL DE L'AVIATION
CAFÉ
RE
HALLO ? GENDARMERIE VAN CAZAUX ? LUISTER, IK HERHAAL DIT NIET : IK WEET DAT TWEE DAGEN GELEDEN EEN VLIEGTUIG VAN DE BASIS, DE VISAREND, IN HET MEER STORTTE ...


... DE DADERS VAN DEZE SABOTAGE LATEN OP DIT OGENBLIK DE BEWIJZEN VAN HUN MISDAAD VERDWIJNEN UIT HET WRAK EN MAKEN ZICH KLAAR OM HET VANNACHT TE LATEN ONTPLOFFEN ! DOE IETS EN VLUG WAT !


ZE ZITTEN IN EEN HUT OP DE WESTELIJKE OEVER VAN HET MEER OP 2 KM VAN HET NOORDELIJKE PUNT. ZE RIJDEN MET EEN GRIJZE FREGATE ...


HUN BAAS IS EEN ZEKERE LUCAS ... EEN GROTE KEREL MET EEN PLEISTER OP ZIJN NEUS ... EEN VAN HEN HEET ARMAND, EEN DIKKERD, KAAL, MET EEN BLAUWE OVERALL ...


EN DAN IS ER NOG ANTOINE COURPATAS ... MAAR IK DENK DAT HIJ DE STREEK HEEFT VERLATEN ...


MIJN NAAM IS PATRICK LOOD. VERLIES JE TIJD NIET MET ME TE ZOEKEN. ALS JULLIE DIE KERELS AANHOUDEN, KOM IK ME ZELF AANGEVEN. HET SPIJT ME WAT JULLIE COLLEGA'S GISTEREN OVERKWAM ... MAAR IK ZIT ER VOOR NIETS TUSSEN ...




ZO, DE STOK LIGT IN HET HOENDERHOK ...
ALS ER NIETS GEBEURT, BEN IK 'RBIJ !


ALLES GOED, MENEER PINSON ?


... HEBT U NIETS NODIG ?


NEE, NEE ... BEDANKT, MENEER JULIUS ... IK GA NAAR MIJN KAMER ...





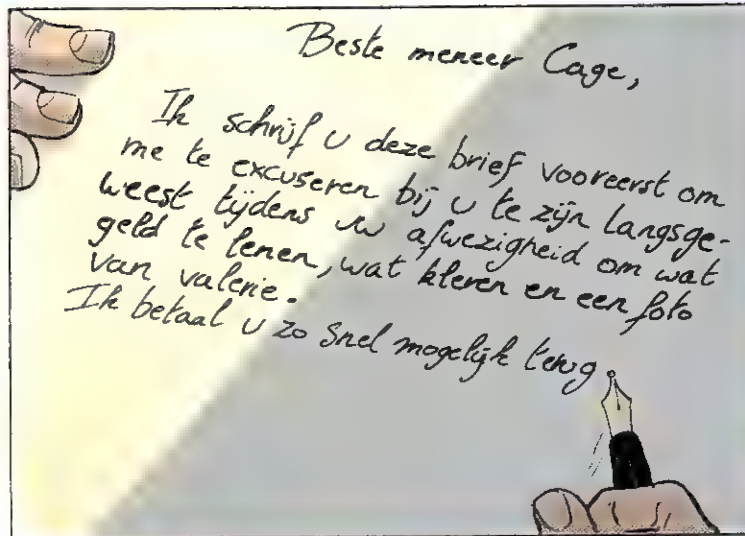



HOTEL
SUZE

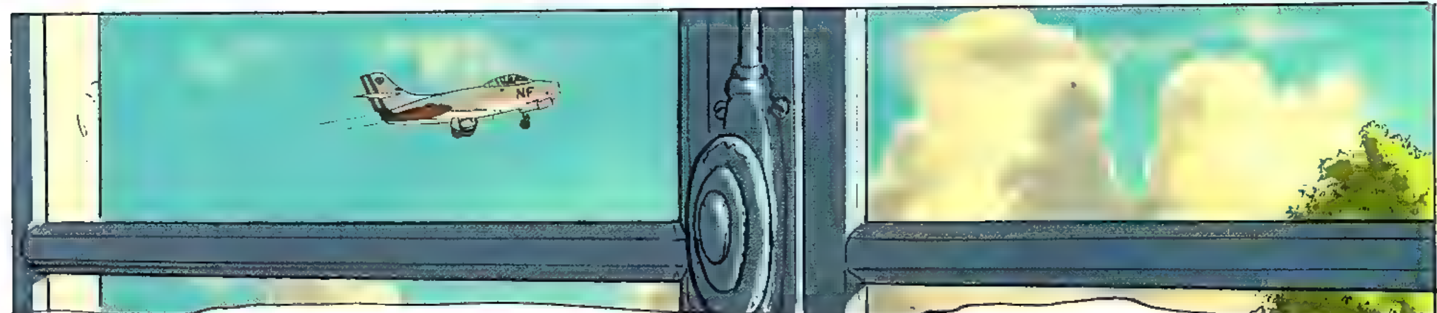

Mevrouw Plomb





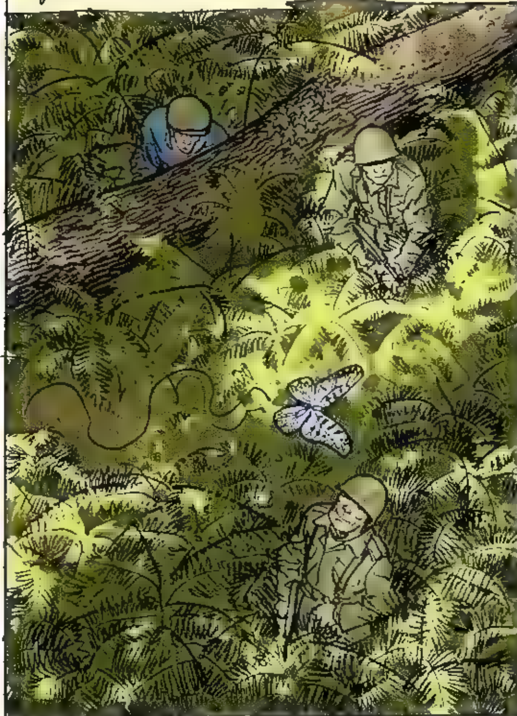

Beste meneer Cage,
Ik schrijf u deze brief vooreerst om
me te excuseren bij u te zijn langsge-
weest tijdens uw afwezigheid om wat
geld te lenen, wat kleren en een foto
van valerie.
Ik betaal u zo snel mogelijk terug


mogelijk terug van zodra
deze hele zaak voorbij is. Anders zal mijn
moeder u vergoeden. Voor het geval dat
dig zou blijken, voeg ik hierbij een brief voor
aar, die ik u vraag haar te bezorgen mocht
iets mislopen


Alleen aan u kan ik toevertrouwen wat er de laatste 36 uren gebeurd is......

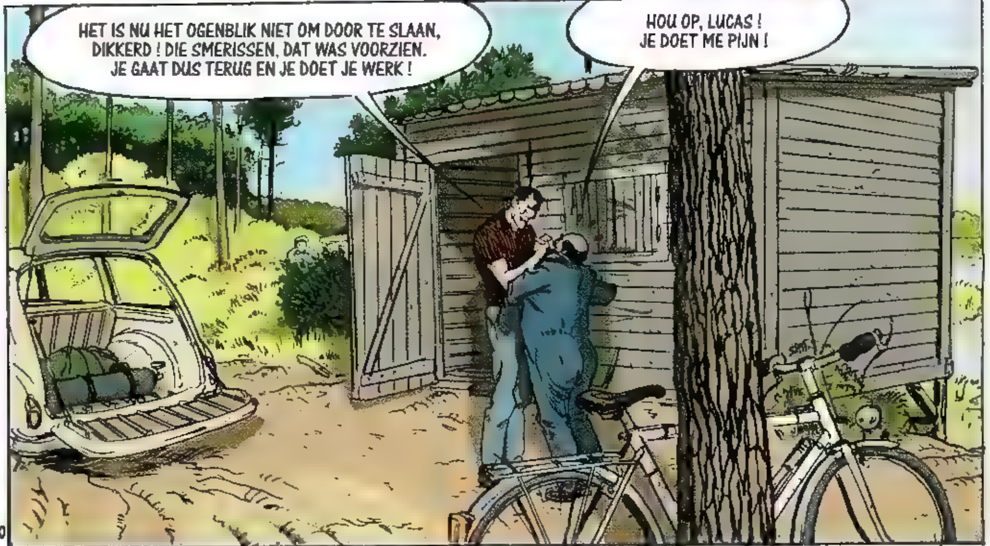

Het lot heeft soms grapjes in petto die je niet altijd echt kunt waarderen : Ik verberg me
In een hotel rechtover de luchtmachtbasis . Deze zaak begon in een hotelkamer
in de pyreneeën en zou best hier eens kunnen eindigen . Ik heb de politie ge-
waarschuwd en ik wacht af om te zien of alles verder in mijn voordeel verloopt . Alles
zou deze nacht moeten gedaan zijn . Wanneer u deze woorden leest, ben ik vast
al in de handen van de autoriteiten .


Ik heb de afgelopen twee dagen en de nacht ertussen de oevers van het meer afgezocht op zoek naar de schurken die me probeerden te vermoorden en die we gisteren met de wagen kruisten toen de gendarmes me meevoerden.


Ik moest aan de soldaten ont-snappen, maar dat was zo moei-lijk niet !


Vanochtend werden mijn inspanningen eindelijk beloond.


ARMAND !


HET IS NU HET OGENBLIK NIET OM DOOR TE SLAAN, DIKKERD ! DIE SMERISSEN, DAT WAS VOORZIEN. JE GAAT DUS TERUG EN JE DOET JE WERK !
HOU OP, LUCAS ! JE DOET ME PIJN !


EUREKA, LUCAS !!!


WE HEBBEN DE VERVLOEKTE SLINGER !!!


KOP DICHT, VERDOMME ! WIL JE ALLE SMERISSEN IN DE BUURT ALARMEREN ?!

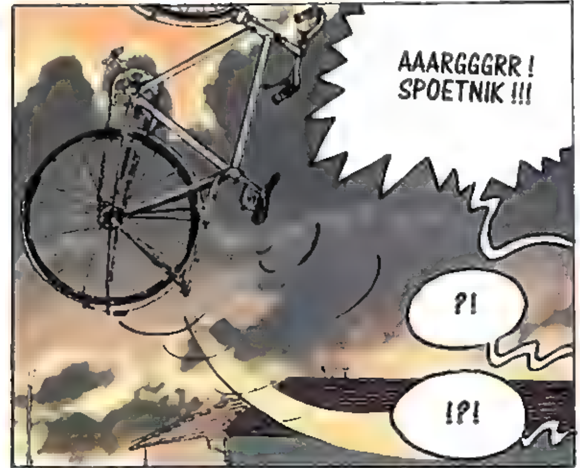
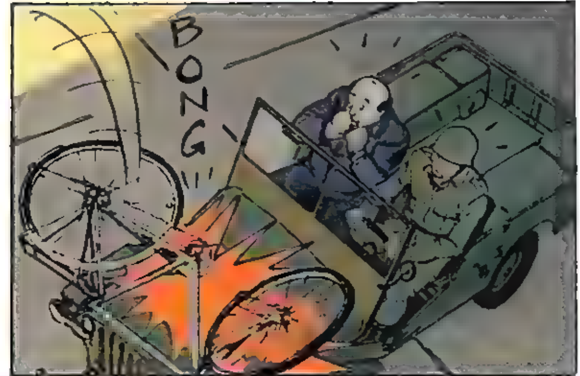

OH SHIT ! DAT IS WAAR ! SHIT SHIT SHIT !


DE EMOTIE, DE VREUGDE ... EXCUSEER. IK WAS HET EVEN VERGETEN ...
DOE NOG EENS ZOIETS EN IK STOP JE KOP VOL LOOD !


GOED. DIT IS DUS IN ORDE ... MAAR DAT VERDOMD TUIG ZIT TWEE METER DIEP IN DE SMURRIE. DE REST KUNNEN WE WEL VERGETEN OM HET ER UIT TE HALEN ! DAT IS MINSTENS EEN WEEK WERK ...
KAN NIET ...


... OVER NAAR PLAN B : HET WRAK OPBLAZEN !


VANNACHT LATEN WE HET ONTPLOFFEN ! MORGEN MOETEN WE HIER AL VER WEG ZIJN !

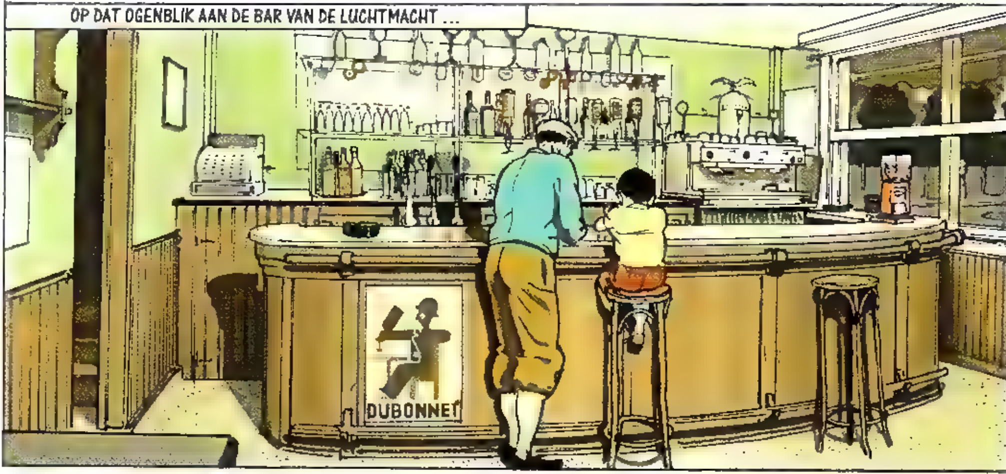

BIJ DE KLOOT VAN NIKITA !!! LAAT ME DIE SNERTKEREL ZIJN FIETS DOEN OPVRETEN !!!
LOT ... HAIREEEUUUUU ...
KALM TOCH !!!

AAARGGGRR ! SPOETNIK !!!
?!
!?!

BONG



NAAR HET MEER ! WE MOETEN ZE HEBBEN VOOR ZE 'M SMEREN !

EN GEEN GENADE ! SCHIET ZE NEER !

ONGELOOFLIJK ! WE VERMOEDDEN AL NIETS VAN ARMAND ! ... DIE HEREN VAN HET DPSD HADDEN ER EEN NEUS VOOR TOEN ZE HEM MET JACQUES CONFRONTEERDEN !
NIET OVERDRIJVEN ! DER KLEINE SMEERLAP VAN EEN JACQUES LIET ME DIE ANDERE SMEERLAP, ARMAND, SLIKKEN !
ALS WE HEM OOIT ZIEN, MOGEN WE LOOD WEL BEDANKEN !


OP DAT OGENBLIK AAN DE BAR VAN DE LUCHTMACHT ...
DUBONNET


WEL, AKKOORD, PHILIPPE ?


IK GEEF JE DIT GROTE BILJET EN JIJ BRENGT MORGEN DE BRIEF NAAR HET ADRES DAT IK JE GEGEVEN HEB ...
JA, MENEER, IK ZWEER HET ! IK DOE HET VOOR IK NAAR SCHOOL GA ...

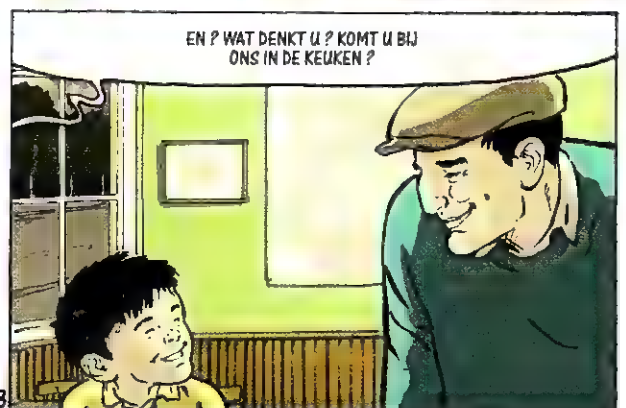

HOLA ! ALS JE MET MIJN ZOON ZAAKJES DOET, BEN JE GEROLD ! ...

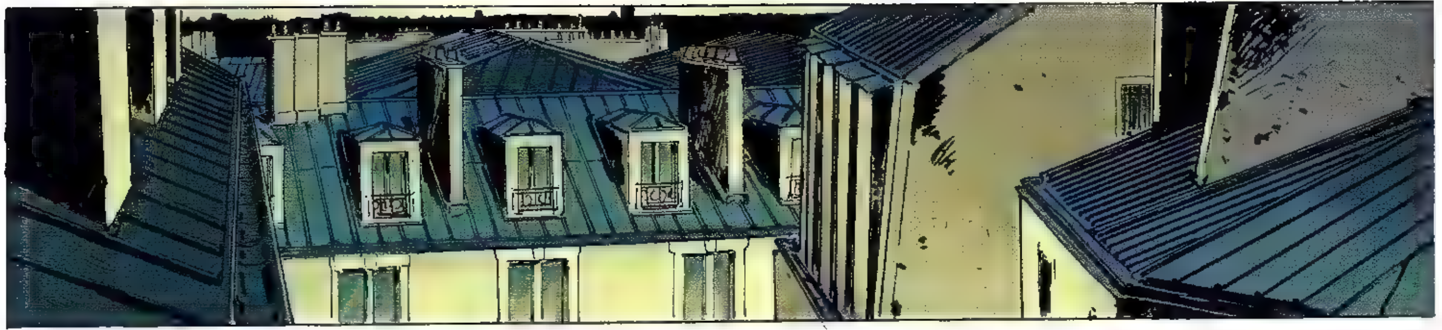

IK VERTROUW HEM ...

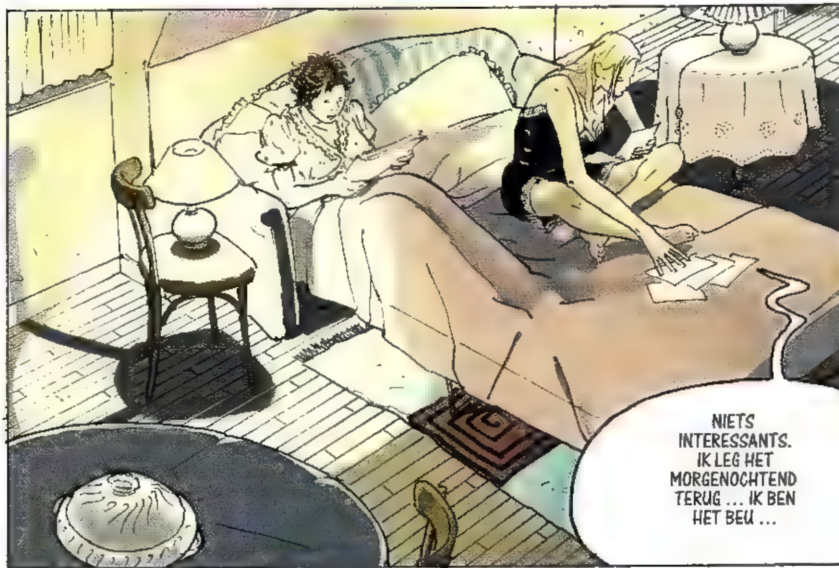


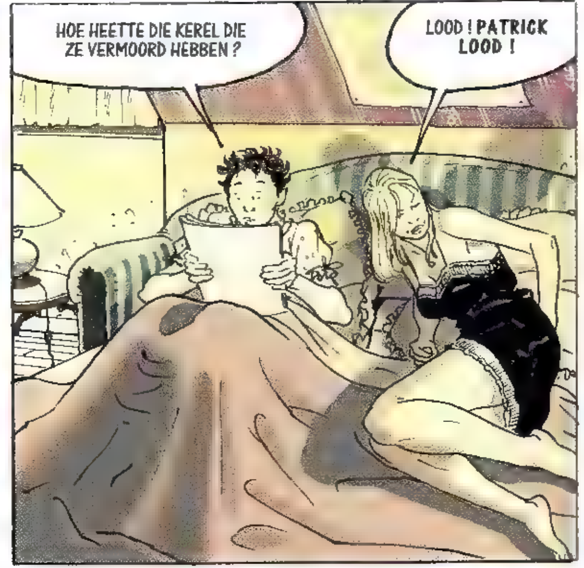

DIE ZIJN NIET WEER THUIS VOOR HET AVONDETEN ...
MM ... ZAL WEL ...


EH, ZEG, MENEER PINSON, U BENT ONZE ENIGE KLANT. WILT U DE TAFEL NIET DELEN MET MIJN VROUW EN MIJ ? U LIJKT HET TROUWENS GOED TE VINDEN MET PHILIPPE ...
... MISSCHIEN KUNT U HEM ZIJN SOEP LATEN ETEN !


EN ? WAT DENKT U ? KOMT U BIJ ONS IN DE KEUKEN ?




NIETS INTERESSANTS. IK LEG HET MORGENOCHTEND TERUG ... IK BEN HET BEU ...


HOE HEETTE DIE KEREL DIE ZE VERMOORD HEBBEN ?
LOOD ! PATRICK LOOD !


KIJK ! HET IS TOCH NIET WAAR !


DAT IS 'M ! OH NEE ... ! HET IS NIET EERLIJK EN HET IS JOUW SCHULD !
DE BOOT VAN SOUAKIN NAAR HET LAND VAN HET OPPERSTE GELUK. ANNIE WAS GELUKKIG. ZE LAG OP DE BODEM VAN DE SCHUIT EN KEEK NAAST HET WAPPERENDE ZEIL NAAR DE HEMEL, NAAR DE MELKWEG DIE DE ZEEMAN ALS GIDS DIENDE.
PATRICK LOOD.


HET WAS EEN FANTASTISCHE KEREL, ROMANTISCH EN ONGELOOFLIJK GEVOELIG ! HIJ SCHREEF SCHITTERENDE SPULLEN !


NIET TE GELOVEN ! JE ZULT HET NOOIT BEGRIJPEN. JIJ LOOPT UITERAARD STEEVAST IN DE VAL ! HOE ONVOORSTELBAAR NAÏEF ! WAT DAT BETREFT, ZOUDEN JULLIE WEL OVEREENKOMEN ! ...


ALLEEN ZIJN SEXUELE OBSESSIES ZOUDEN JE GESHOCKEERD HEBBEN !
OH, DANK JE WEL, HOOR ! OOK AL BEN IK DAN GEEN " SPECIALISTE " ZOALS JIJ, IK DOP MIJN BOONTJES WEL, GELOOF ME ! EN NIET ALS EEN SLET !


ALS JIJ EEN KEREL ZIET, WIL JE HEM METEEN DOEN KWIJLEN !
IEDER ZIJN BEURT ! IK HEB AL GENOEG GEGEVEN ! IK WIL ERUIT !


JE BENT TE GEVOELIG ... JE HOEFT HET JE NIET ZO AAN TE TREKKEN !

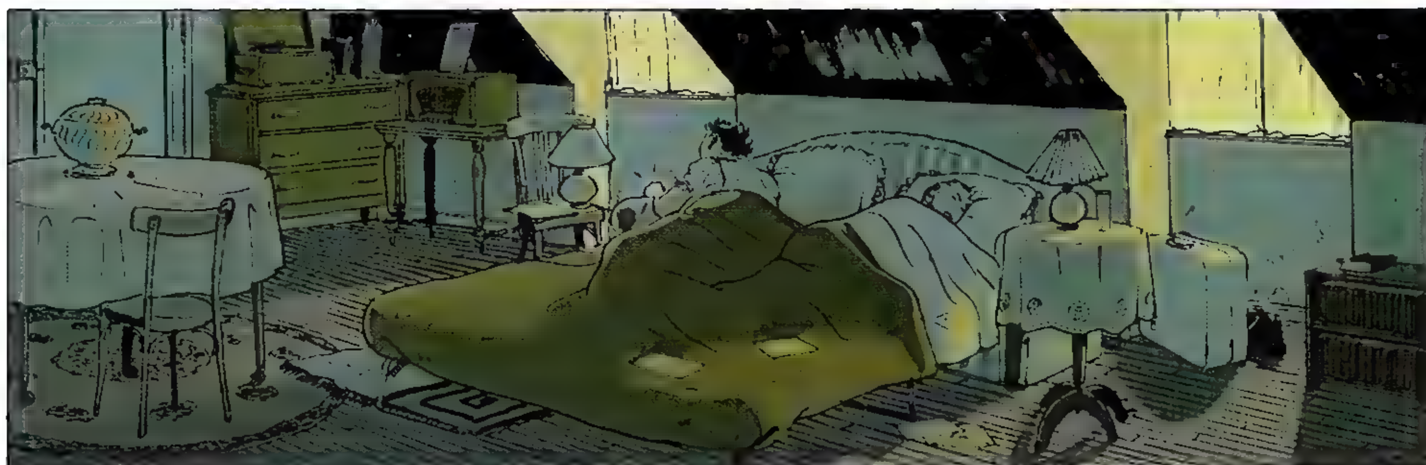

JE HEBT GELIJK ... IK BEN EEN DOMOOR ! IK ZOU DIE ONZIN NIET MOETEN LEZEN. DIE KEREL ZOU ME GEEN BLIK WAARDIG HEBBEN GEGUND ! NIET DE MOEITE OM OVER TE DROMEN ...


EN ALS HIJ NU NIET DOOD IS ... IK BEN ER WEL UITGERAAKT ...
NOU ! ZOVEEL GELUK OVERKOMT NIET IEDEREEN !

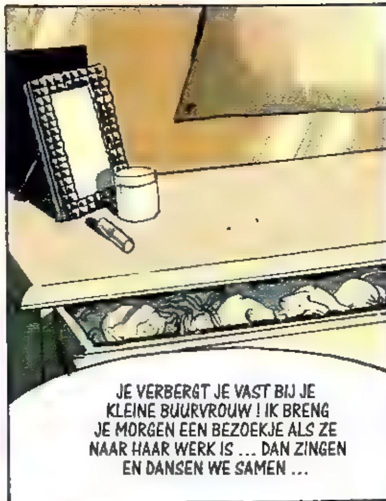

MAAR HOE KOMEN WE DAT TE WETEN ?


REKEN NIET OP MIJ OM TE TELEFONEREN EN NIEUWS VAN HEM TE VRAGEN !

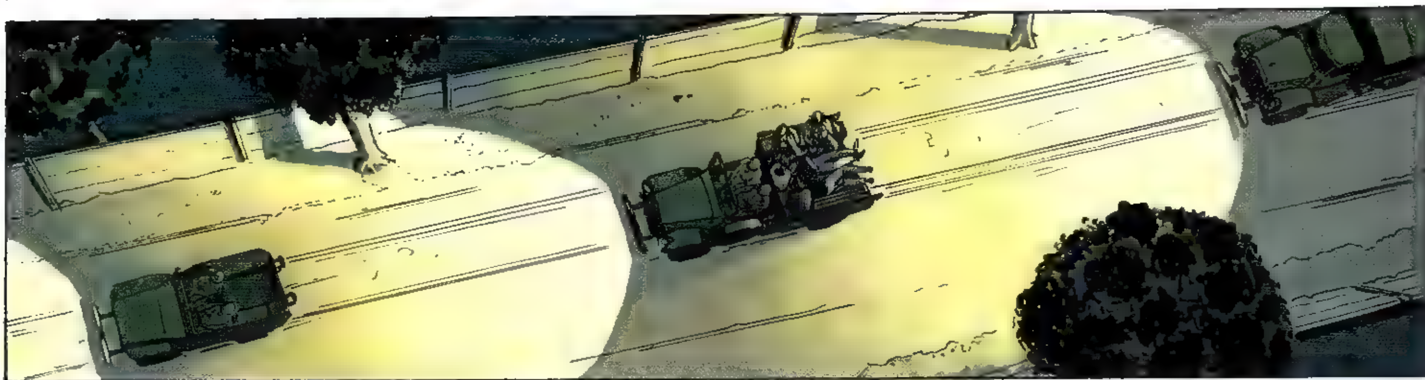





MIS, JUFFROUW CAGE ...

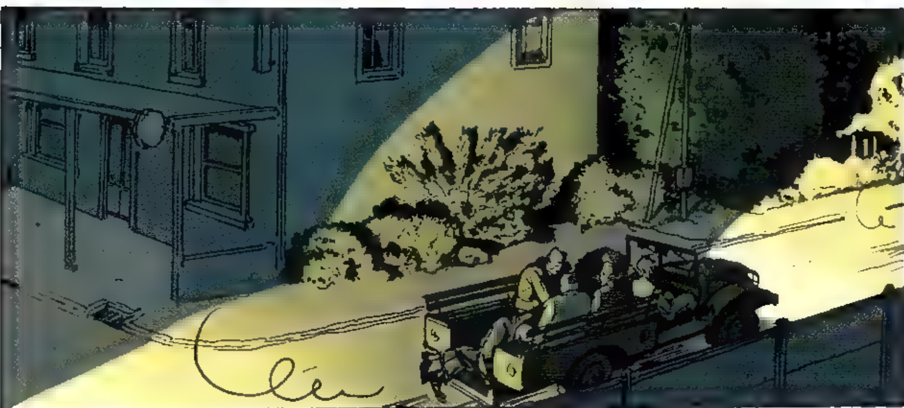

JE VERBERGT JE VAST BIJ JE KLEINE BUURVROUW ! IK BRENG JE MORGEN EEN BEZOEKJE ALS ZE NAAR HAAR WERK IS ... DAN ZINGEN EN DANSEN WE SAMEN ...


EERST EVEN IETS CHECKEN ..
... PIERROT ZAL MET GENOEGEN INTUSSEN OVER JOU WAKEN ...




GAAT HET MET JE ARM ?
JA, COMMANDANT ! EN ALS IK AAN HEM DENK, GAAT HET NOG BETER !


JE TWEE MAKKERS ZULLEN NIET MEER PRATEN, MAAR MET JOUW KERFSTOK, MAKKER, VERZEKER IK JE DAT JE ONS JE HELE LEVEN ZULT VERTELLEN !





DE VOLGENDE OCHTEND, ACHT UUR ...











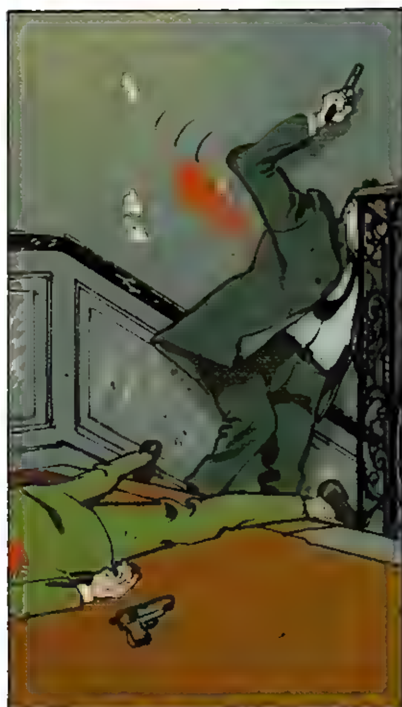







PAN
PAN
PAN


PAW




DE LIFT ! DE LIFT, VERDOMME ! BLOKKEER HEM !

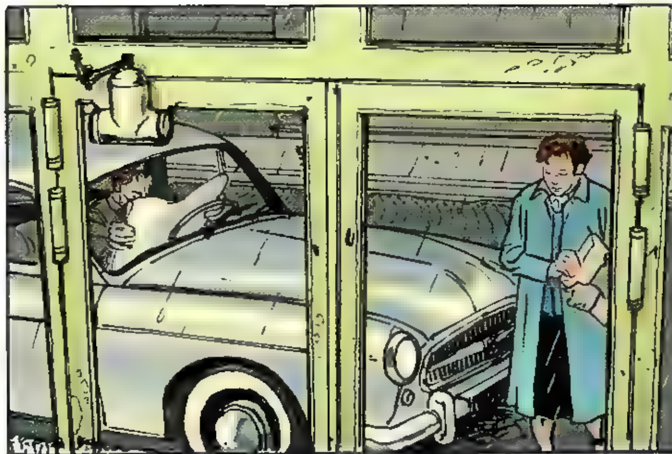

ANDRE ! ROBERT ! ANTWOORD, VERDORIE !

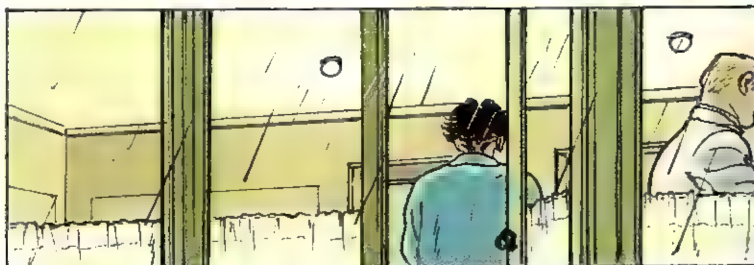

DIE SMEERLAP HEEFT HEN ! LAAT HEM NIET ONTSNAPPEN !


PAN


WAT GEBEURT ER BOVEN ? HIJ ONTSNAPT, VERDOMME !


NEE, HIJ ZIT VAST ... ER IS GEEN UITWEG ...
HAD JE GEDACHT ! ...



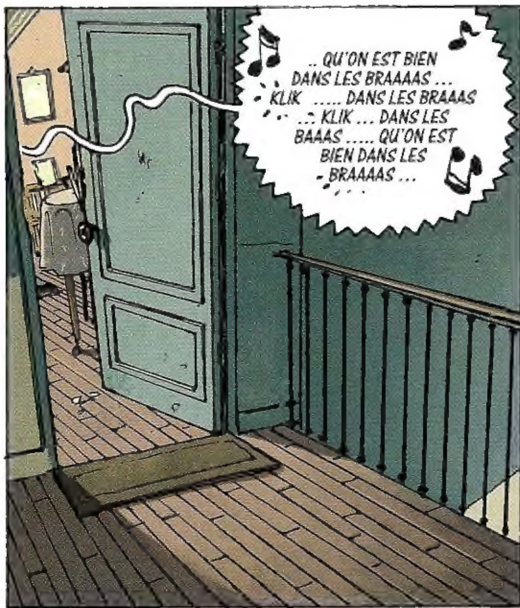
BIJNA NEGEN UUR ... DE BAAS IS TE LAAT ...
NIET ZIJN GEWOONTE ...

HALLO, MISTER CAGE ? IK BEL OVER UW DOCHTER ... NEE ! LAAT ME UITSPREKEN ! U KENT ME NIET ... VALERIE WEET NIET DAT IK U BEL ... ZE MAAKT HET GOED ... ZE VERSTOPT ZICH BIJ MIJ, IN PARIJS. MAAR IK BEN BANG ! DE POLITIE IS AL GEWEEST EN NU ZIJN ER BOEVEN DIE HET GEBOUW BEWAKEN ...

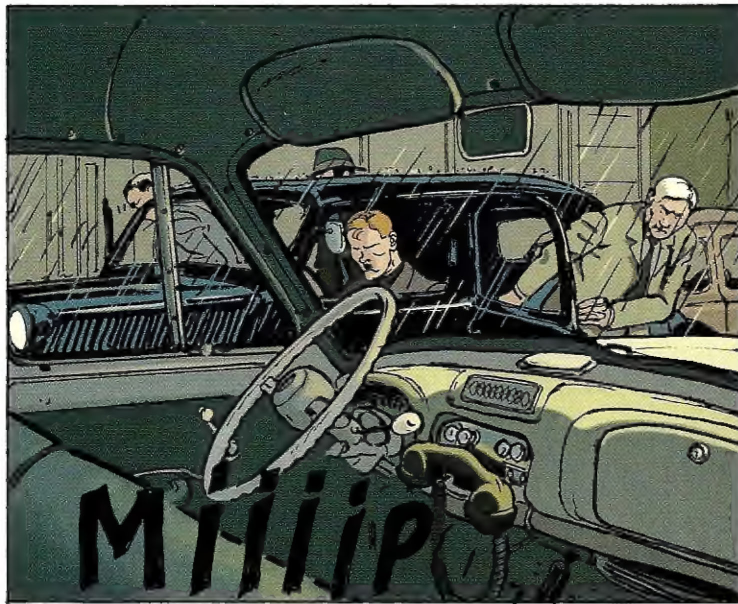
SOMMIGE BUITENKANSJES MAG JE NIET LATEN VOORBIJGAAN ! TROUWENS ... SINDS WE DAT GRIETJE IN DE SMIEZEN HOUDEN, BEN IK BENIEUWD NAAR HAAR SLIPJE !

DE POLITIE ! JA, IK GA ER NAARTOE ... JA !

MENEER ... DE JONGEMAN DIE BIJ VALERIE WAS, DIE IS DOOD, NIET ? HOEZO ... ? LEVEND !! IK GA NAAR DE POLITIE, MENEER, IK GA ER METEEN NAARTOE !


.. QU'ON EST BIEN DANS LES BRAAAAS ... KLIK ..... DANS LES BRAAAS ... KLIK ... DANS LES BAAAS ..... QU'ON EST BIEN DANS LES BRAAAAS ...

M'IIIP
MIIIP

NEEM TOCH OP, VERDUIVELD ! WAT SPOOK JE UIT ! JE MOET DAAR WEG, PIERROT ! DIE CHINEES HEEFT ONS LATEN STIKKEN !!!

MIIIIP

KLIK

CAFÉ

NIEMAND MEER AAN DE LIJN !

PAN
PAN
DZZZIIING


OP HETZELFDE OGENBLIK KWAM IK UIT DE BAR ...
RESTAURANT DE L'AVIATION


...VAN DE LUCHTMACHT .




TOEN GING ALLES SNEL ...


... MISTER CAGE KWAM PER AUTO AAN. HIJ WAS ERG OPGEWONDEN. VAN VREUGDE EN VAN ANGST. HIJ HAD NET MIJN BRIEF GEKREGEN EN EEN TELEFOONTJE VAN DE VRIENDIN VAN ZIJN DOCHTER. ZE LEEFDE NOG, MAAR WERD NAGEZETEN DOOR MOORDENAARS ...


...HET MOEST SNEL GAAN. LOTHAIRE, DE TESTPILOOT, STELDE VOOR ONS TE HELPEN ...
... DE HEREN FEYAN EN TON LIETEN ONS BINNEN OP DE BASIS EN WE GINGEN NAAR PARIJS MET EEN TOESTEL VAN HET DPSD ...

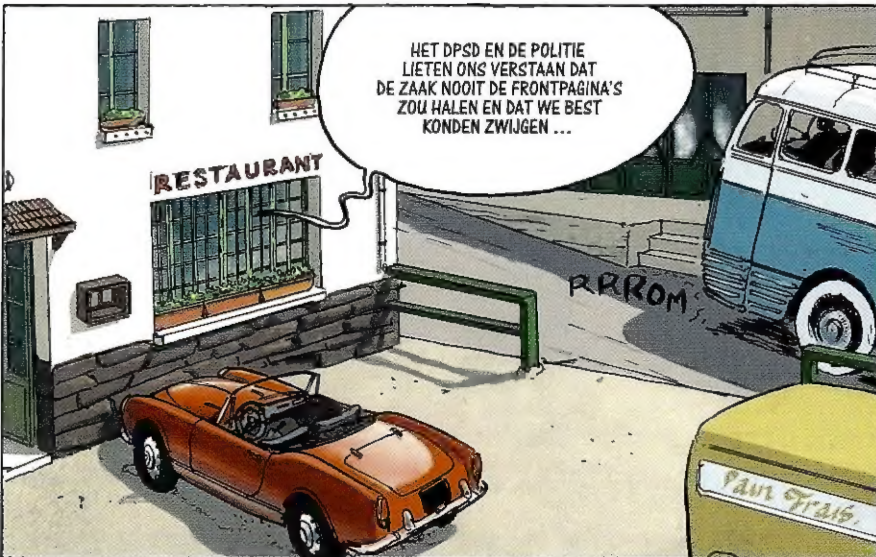

... NAUWELIJKS ANDERHALF UUR LATER BRACHT EEN TAXI ONS TOT BIJ HET HUIS VAN VALERIE ...
RADIO - TAXI
RADIO - TAXI


... ALLES WAS NET VOORBIJ ... DE CONCIERGE REINIGDE DE STOEP OM DE PLAS BLOED WEG TE KRIJGEN VAN DE PLAATS WAAR VALERIE WAS GEVALLEN.




TOEN ZE HET APPARTEMENT BINNENDRONGEN, VOND DE POLITIE HET LIJK VAN DE MAN DIE HAAR DOOR HET RAAM HAD GEDUWD .... VALERIE HAD DE 45 VAN PAPA GEHOUDEN, MAAR ZE HAD WEL KOGELS GEKOCHT !


ZO, DAT IS ALLES ... DAT IS NU MEER DAN EEN WEEK GELEDEN ...

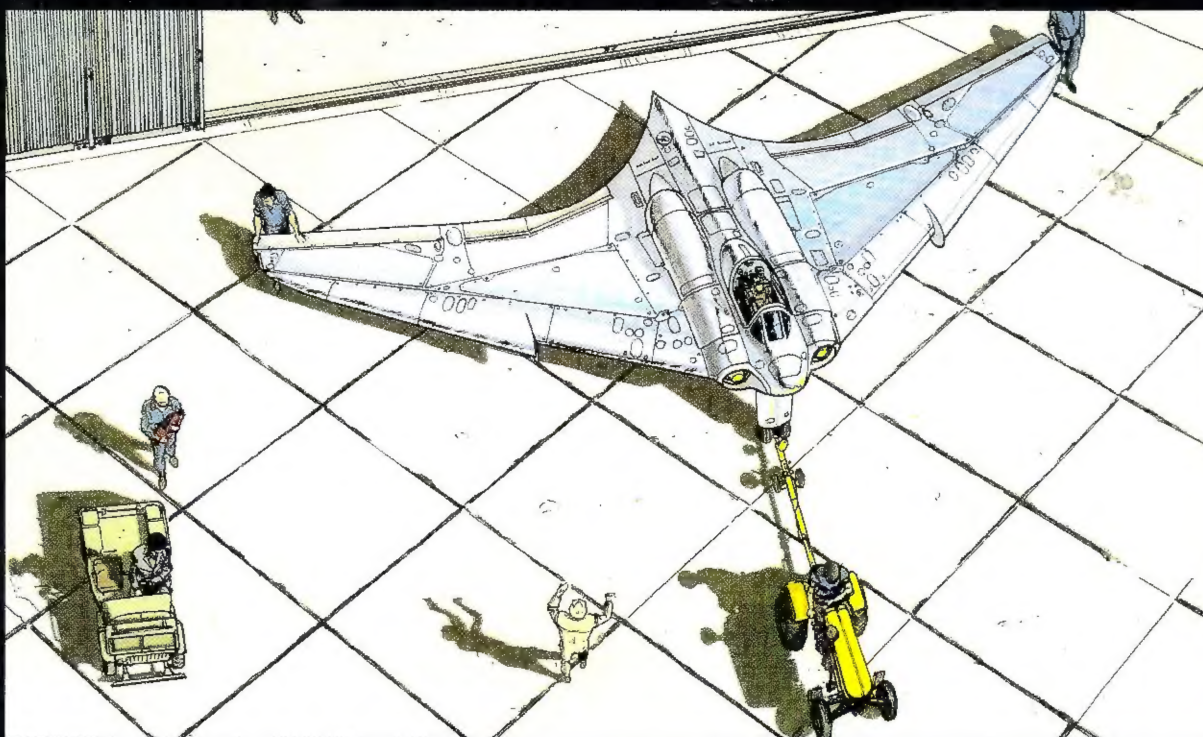

HET DPSD EN DE POLITIE LIETEN ONS VERSTAAN DAT DE ZAAK NOOIT DE FRONTPAGINA'S ZOU HALEN EN DAT WE BEST KONDEN ZWIJGEN ...
RESTAURANT
RRROM
Pain Frais.


PAT ... MENEER, EXCUSEER, MAAR DE BUS KOMT ER AAN ...
JA, BEDANKT, PALO ! IK GA AL ... ANNIE KENT DE WEG TOT HIER NIET ...




IN ALGERIJE WORDT DE POLITIEKE EN MILITAIRE SITUATIE STEEDS MEER GESPANNEN. IN WELINGELICHTE KRINGEN HEEFT MEN HET OVER EEN ERNSTIGE CRISIS DIE ZOU KUNNEN LOSBARSTEN IN NOORD AFRIKA. DAT HIEROVER GEEN TWIJFEL MEER BESTAAT..
EINDE
TEKST, VLIEGTUIGEN EN KLEUREN: GIBELIN
TEKENINGEN : BARRAL

VLEUGELS VAN LOOD



Patrick Lood is een voorbeeldige tiener die in een klein Pyreneeëndorpje leeft waar zijn ouders een klein hotelletje uitbaten. Het alledaagse leven van de vrolijke jongeling uit het traditionele dorp is niet bijster opwindend, maar Patrick heeft twee zwakheden: hij is vreselijk nieuwsgierig en hij is verzot op mooie vrouwen. Als op een dag een zekere Valérie Merel in het dorp aankomt en een kamer boekt in het hotel, wordt Patrick willens nillens de draaispil van een bloedstollende spionagethriller.

Reeds verschenen:

1. Nachtvlucht
2. De vlucht van de Visarend





ISBN 90-76067-46-5

9 789076 067469